

ماجد

مجلة كل الاولاد وكل البنات



● الاربعاء ١٥ نوفمبر ١٩٨٩ م ● الموافق ١٦ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٦٠ ● الثمن ٣ دراهم ●



عائلة «ماجد» تهنيء منتخب الامارات بمناسبة
صعوده الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم [ص ٢٧]

بعشرة دراهم فقط

يمكنك أن تحصل الآن على الاثنين معاً

يمكنك نزع رسم (ماجد) وإعادة لصقه على استمارة (كيف تشترك في أبواب المجلة) التي تجدها أسبوعياً في مجلة ماجد. سنعطيك الأولوية في نشر مساهماتك، أو الحصول على بطاقة المندوبين أو ننشر صورتك مع أصدقاء ماجد، أو ركن التعارف. بقية الرسوم يمكنك نزعها ولصقها على كتبك أو رسائلك أو أي مكان



(ملصقات ماجد)
تتيح لك فرصة الحصول على
بطاقة المندوبين خلال اسبوع



(مجموعة الطوابع العربية)
تضم ٣٠ طابعاً، تمثل
أكثر من ١٢ دولة عربية

□ أسعار البيع بالبريد:

● الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٦ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو مايعادلها.

□ ترسل الطلبات الى العنوان التالي: دولة الامارات - أبوظبى - ص. ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد

[لا تقبل سوى العملات المذكورة أعلاه]

ايك؟
بي فذات

محيي الله البلاد

مهم

ممتازة

بهايجو

نحنا فخر

نبيتر

عنا سيب

فعلد القصة

كجاري

عزالعرب

مجهاريه

خيلاحداد

مهم

جينة

ملاء الدين

الكتابة.. والرسم أيضاً

أواصل هذا الاسبوع حديثي معك، حول المجلة، بمناسبة اقتراب عامها الثاني عشر، الذي نأمل أن يكون عاماً مميزاً، تقدم فيه المجلة كل جديد وكل مفيد.

كما فعلت في الاسبوع الماضي، حين أمسكت بورقة وقلم، ورحت تكتب لي رايك حول أبواب المجلة، فأنني أريدك هذا الاسبوع أن تكتب لي رايك في كتاب السيناريو والرسامين، الذين تقرأ وتشاهد أعمالهم على صفحات المجلة.

بالنسبة للكتاب، أريد أن أعرف رايك في كل واحد منهم، هل تعجبك كتاباته أم لا ؟
هل يتناول موضوعات تهكم أم يكتب في موضوعات غير مهمة ؟

هل تفهم ما يكتبه أم لا ؟
ونفس الشيء بالنسبة للرسامين، أريد أن أعرف منك.. هل تنال رسومهم اعجابك أم ترى أنها أقل من المستوى ؟

أريد أن أعرف رايك في كل كاتب وكل رسام على حدة. اكتب لي بالتفصيل، سوف أقرأ رسالتك مهما طالت.

وفي الاسبوع القادم باذن الله، نتحدث عن موضوع آخر.

مع محبتى...



ماجد

تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ٧ من شعبان عام ١٣٩٧ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي
- مانع محمد النجرائي النقة - السعودية
- بوافق يوم ٢٣ يوليو عام ١٩٧٧ ميلادية
- ولدت يوم ٢٤ يناير عام ١٩٧٦ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري
- امته فهد الدوسري الدوحة - قطر
- بوافق يوم ٢٢ من المحرم عام ١٣٩٦ هجرية

أحب المذاكرة

- أحب المذاكرة كثيراً لدرجة أنني لا أستطيع الابتعاد عن كتابي زينب إبراهيم حامد جدة - السعودية
- أقول لك.. وفقك الله الى النجاح دائماً.. ليت كل الأصدقاء مثلك



ردود سريعة

- ايمن محمد هلال - دبي (الامارات)
- شكراً على رسالتك الرقيقة
- هناء ووفاء محمد السعيد - الصفاة (الكويت)
- أهلاً بكما.. شكراً على البطاقة الجميلة
- سامي عمر مصطفى - القاهرة (مصر)
- إهتم بمذاكرتك.. فهذا أفضل
- المدير أسية - طنجة (المغرب)
- واصل اجتهدك لتأكيد نجاحك
- محمد صالح الأشمودي - سكاكا الجوف (السعودية)
- حقاً.. سبحان الله
- أحمد محمد جلال زكي - بورفؤاد (مصر)
- شكراً على البطاقة الجميلة.. بانتظار مزيد من المساهمات
- عادل سعيد النخلاني - كراتشي (باكستان)
- أرحب بك

مبادلة

- عندي اعداد قديمة من ماجد ابتداء من العدد رقم ٢٣٥ أريد مبادلتها. كل عددين مقابل ٢١ طابعاً عربياً مختلفاً
- جلال محمد الدوسري البحرين - البديع ٥٥٠ منزل ٧٧٠ طريق ٥٠٢٩
- لدي كتاب كسلان جدا حول العالم. أود مبادلتها بمجموعة مختلفة من البطاقات البريدية لمناظر من العالم
- محمد أحمد يوسف البحرين - المحرق ٢٢٩٨٦ ص ب

الأسئلة الصعبة

- هل تهمل الأسئلة الصعبة ولا تجيب عنها
- وليد مصطفى غربية الاسكندرية - مصر
- لا طبعاً.. بل أنا أهتم بها وأخصص لها وقتاً كبيراً

أصغر مني

- هل يمكنني ان العب مع الأطفال الأصغر مني سناً
- نبيلة عيروس بصرى الخامسة الابتدائية جدة - السعودية
- ولم لا

الخمير الحمر

- من هم الخمير
- عماد عصام الدين عباس المحرق - البحرين
- الخميريون هم شعب يشكل نحو ٨٥ بالمائة من سكان كمبوديا. ويقيمون أيضاً في الأجزاء الشرقية من تايلاند. وفي غيتنام. ويتكلم الخميريون اللغة الخميرية التي ينطق بها نحو خمسة ملايين نسمة في كمبوديا حيث تعتبر لغة البلاد الرسمية وجمهورية خمير.. هي أحد الاسماء التي أطلقت على كمبوديا

من وإلى

- من صلاح الدين عبدالستار درويش - البحرين - المنامة - ص ب ٤٧٨١ الى الصديق علاء عبدالخالق محمدي - الاسكندرية - مصر
- فقدت عنوانك بالتفصيل.. أريد أن أشركك على العملات والطوابع التي أرسلتها في. أنتظر منك خطاباً سريعاً به عنوانك

مجلة الأسرة

- مجلة «ماجد» أصبحت مجلة الأسرة التي نجتمع حولها نقرأ موضوعاتها الشيقة. ونحل مسابقاتها الظرفية. شكراً لأسرة التحرير
- ابراهيم يوسف مبرري كلية ميامي الاسكندرية - مصر
- هذا هو الهدف الذي نعمل من أجله. وعموماً لا شكر على واجب

بين كسلان وأصدقائه



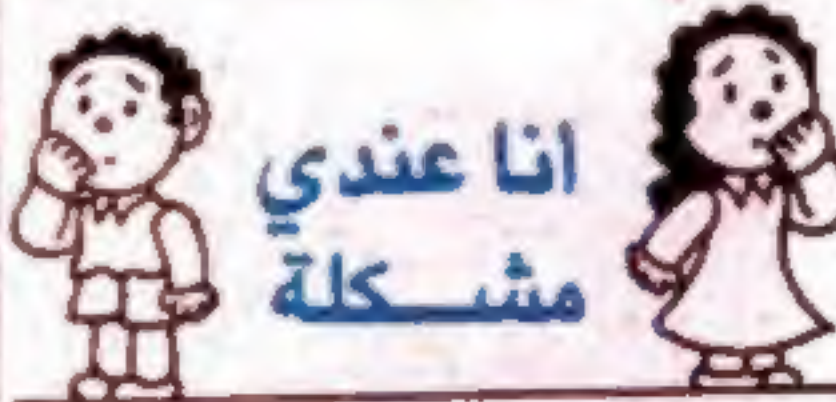
- ما هو المثل الذي تتمسك به في حياتك
- إنجي علي العقاد الاسكندرية - مصر
- لا حياة مع الياس.. ولا ياس مع الحياة

الصداقة

- كيف اتقرب الى أصدقائي
- رضا جودة يوسف شرقية - مصر
- بأن تكون مخلصاً وفيماً لهم ودوداً كريماً. وأن تتمنى لهم الخير كما تتمناه لنفسك

الكسول

- ما رأيك في الإنسان الكسول
- خالد عوض الشيباني عبري - سلطنة عمان
- إنسان خاسر لا يمكن الاعتماد عليه.. فالحياء عمل وجد وسعى



أنا عندي مشكلة

- زميلتي تحاول أن تفرض نفسها عليّ، وتضايقني كثيراً بتصرفاتها وكلامها الذي لا أقبله أو أراضه.. لا أريد صداقتها، ماذا أفعل؟
- أحلام. أ. س ابوظبي - الامارات
- لا أحب أن يفرض الإنسان نفسه على الآخرين فيصبح غير محبوب. واعتقد أنك لابد أن تصارحي زميلتك هذه بغيوبها التي تجعلك والأخريات تفرن منها.. قولي لها صراحة أنك لا تريدينها أن تفرض نفسها عليك هكذا.. لكن لا تستعلمي أسلوباً قاسياً معها حتى لا تؤذي مشاعرها، حادثيها برفق.. فقد تصبح صديقة مقربة إذا ما أقلعت عن تصرفاتها هذه.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الخيال العلمي

- هل يمكن أن يتحقق يوماً ما كل ما في قصص الخيال العلمي
- عدنان محمد جاسم ابوظبي - الامارات
- يلعب الخيال دوراً هاماً في مجال العلوم والاختراع.. ولا تنس أن الاكتشافات العلمية والاختراعات التي تحققت كانت عند أصحابها خيالاً.. قبل أن ينقلوها من خلال تجاربهم وإبداعهم الى حقيقة علمية ملموسة.

المستقبل

- كيف يبني الإنسان مستقبله
- خياري سنية الزهراء - تونس
- بالتصميم والنجاح وقوة الإرادة.. والاستقامة والإيمان بالله، وبذل الجهد والعرق.. والاعتماد على النفس في تحقيق الأهداف التي نرسمها لأنفسنا.

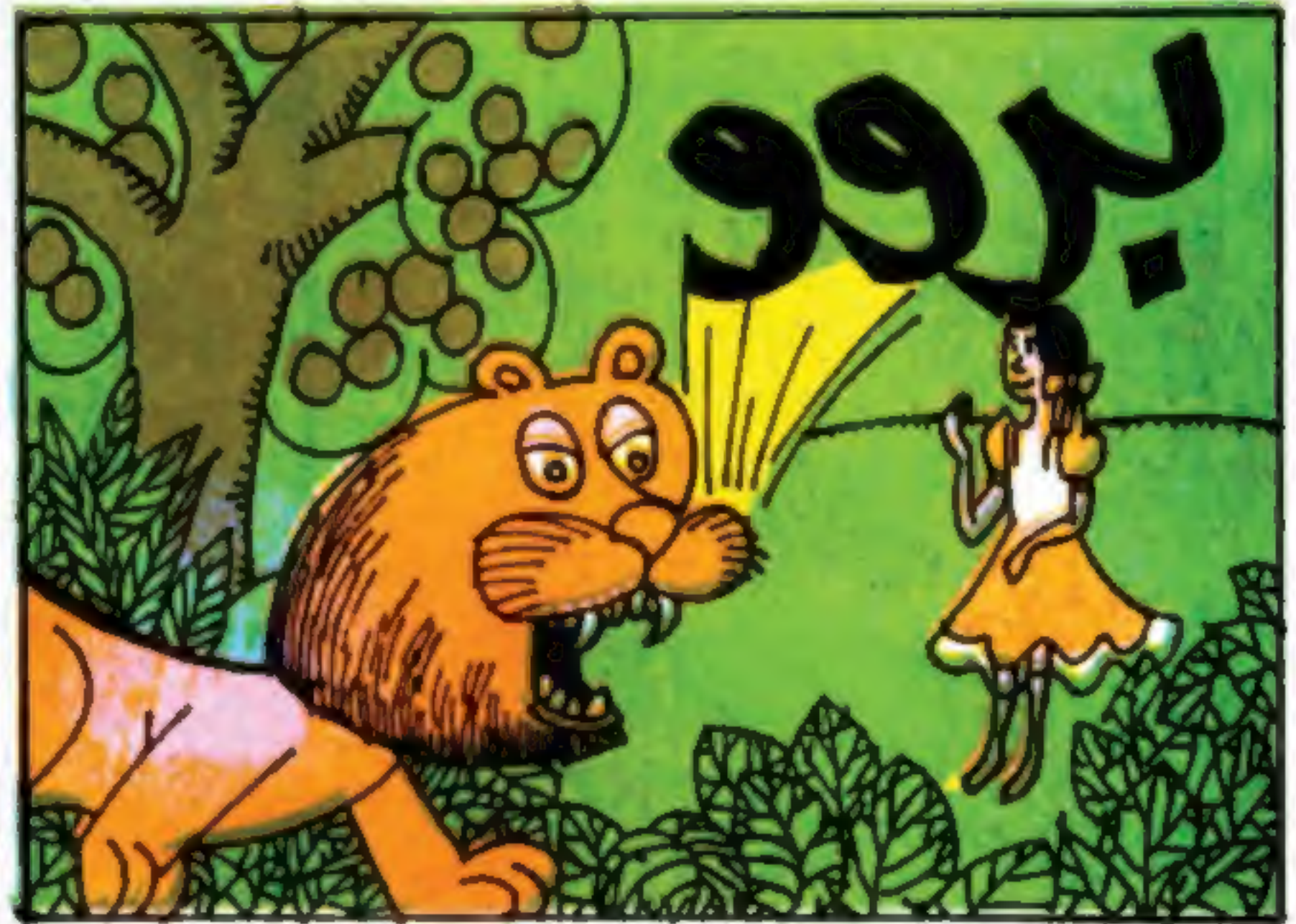
أسئلتى

- لماذا لم تجب على أسئلتى حتى الآن
- محمد أحمد عبدالمبدي الجزيرة - مصر
- أين هي أسئلتك؟

لا تغضب أبداً











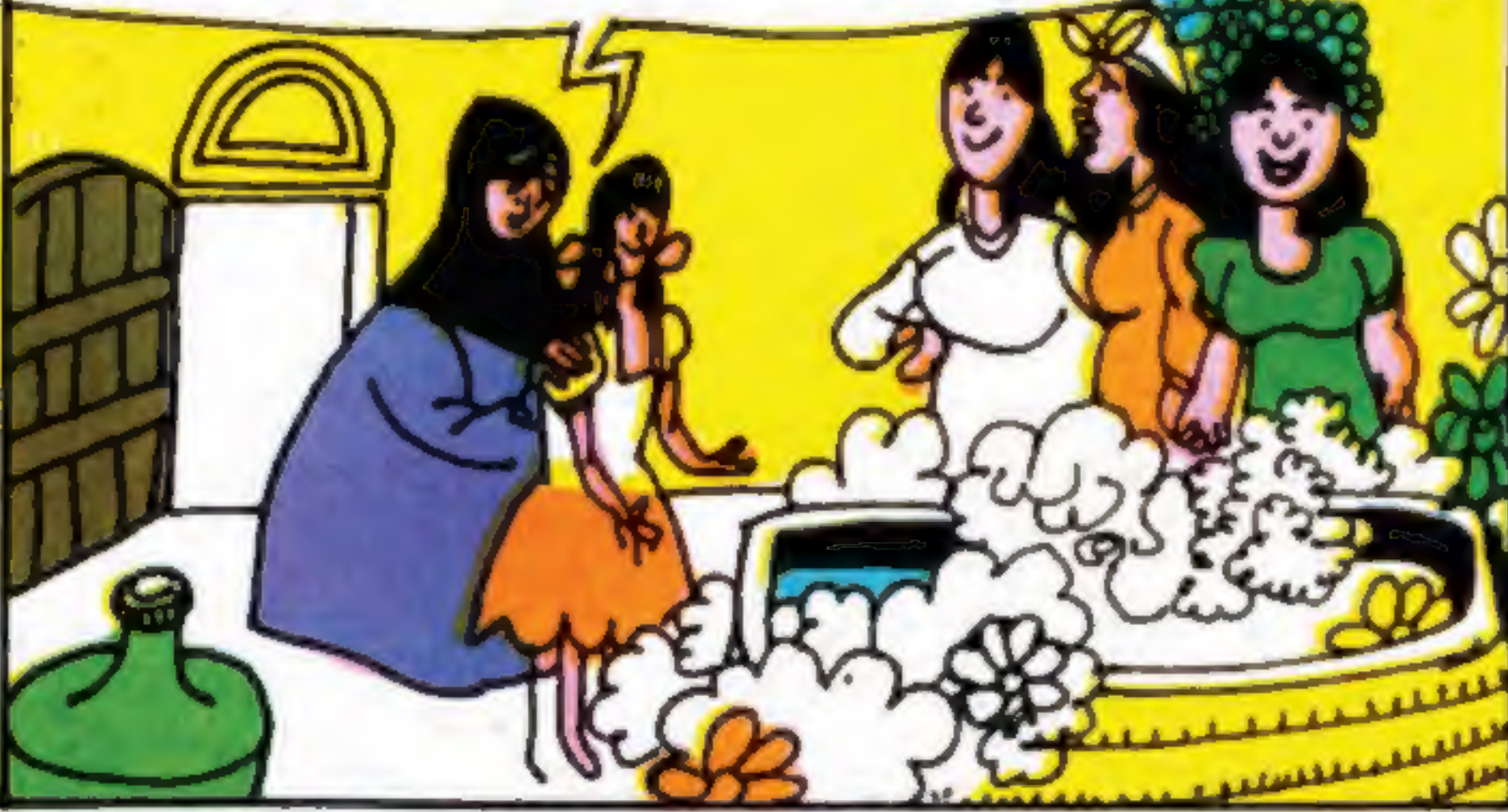
زوجة أيب تطلب حقيبتها
التي عندك ..



ابحثي عنها طول الليل
في الغابة وتحملني البرد
وسوف تجدينها ..



خذنها للاستحمام والتعطر لتصبح مثالقة
جميلة، وغداً نرحل معاً إلى بيتك ..



أنت تجهلين اسماً كريماً
إنك لفتاة بارة .. لا تخافي
سوف تعودين بالحقيقية
يا ابنتي .. !

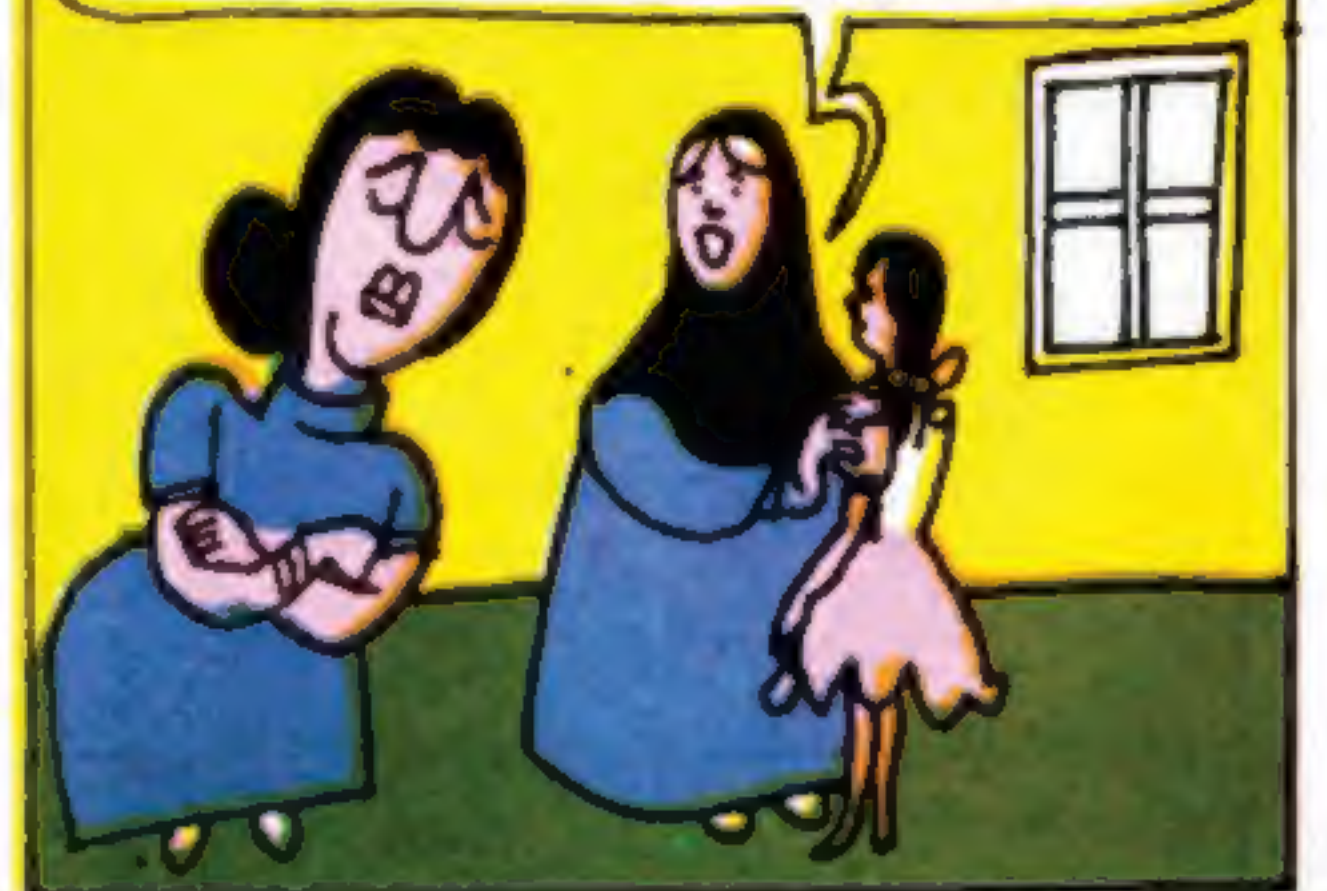
لم أجدها
يا سيدتي .. !



إنني فخورة بك .. أنت على حق ..
سنحاول أن نكون مثلك، لا نغضب



مثلك يجب أن يعتبر نفسه موفور
الحظ .. أن يكون له مثل هذه الصبية
الممتازة، ويجب عليك عدم ايدائها!



الآنسة الصغيرة اللطيفة



للبنات .. فقط !!

ابنتي
حببتني

اشعر انني انا التلميذة ولست انت ..
فما إن بدأت الدراسة حتى بدأت متاعبي ..
الاستيقاظ في السادسة صباحاً .. وإيقاظ كل
من في البيت .. اما انت فإيقاظك يحتاج الى
مجهود مضاعف .. وإلحاح شديد .. ووجع
قلب .. وما ان تستيقظ من نومك .. حتى
تعلن حالة الطوارئ .. ويتأزم الموقف ..
وتعلو الأصوات .. حذاء المدرسة غير
موجود في مكانه .. وما ذنبي أنا ؟ .. كراسة
الرياضيات انتهت وأريد كراسة جديدة ..
وما ذنبي أنا ؟ .. كرافطة المدرسة لم يتم
كنها .. وما ذنبي أنا ؟ هذا ضاع .. وهذا
فقد .. وهذا لا يعجبني .. وهذا لا أريده ..
واظل في حيرة .. وأصاب بالصداع صباح
كل يوم .. وما ان تخرجني من باب البيت ..
حتى اشعر بالراحة والهدوء .. وأجلس
وحدي النقط أنفاسي .. واشرب كوباً من
الشاي في هدوء .. ثم أقوم الى المطبخ .. وأبدأ
أعمال المنزل .. وانتشغل .. وأنسى مشاكلك ..
وما ان تعودى الى البيت .. حتى تبدأ
المشاكل من جديد .. معلمة الانجليزي
قالت .. معلمة العلوم تقول .. المديرية نهبت
وحذرت .. أريد قطعة قماش حمراء للتدبير
المنزلي .. والويل كل الويل لو قلت غداً ..
فالمفروض ان طلباتك تجاب فوراً وبدون
تاخير .. ويجب ان يكون كل البيت مجنداً
لخدمتك .. فعندما تبدأ الدراسة .. ليس من
حق أحد ان يقول لك .. لا .. الكل في خدمتك ..
الكل يسرع بتلبية طلباتك .. الكل ينحن
لك .. وهذا شيء فوق الاحتمال .. فالإنسان
يجب ان يعتمد على نفسه .. ويخدم نفسه
بنفسه .. حتى ولو كان يستعد لنيل
الدكتوراه ..!

مامانوي

لن أتكلم ..
فأنا وقورة
اليوم ..
خقل !!



على باب المدرسة

الدراسي .. ثم صار الأمر عادياً .. وهامى
تعود الى البكاء مرة أخرى .. قلت لها: هل
سألتها بهدوء عن سبب هذا التصرف ؟
قالت: لا .. قلت للأم: لابد ان شيئاً طرا
عليها .. تغيير حدث في حياتها .. حادث أثر في
نفسيتها .. ويجب عليك ان تلتقي بمعلمة
الصف .. أو المشرفة الاجتماعية .. وتحدثي
مع إحداهما .. أو كليهما .. إنها ابنتك .. وهي
تعانى من مشكلة .. ولابد من حلها .. وإذا لم
تكن المشكلة من المدرسة .. فاسألي نفسك
جيداً .. ماذا حدث في البيت حتى تكره البنت
المدرسة الى هذا الحد ..
وقفت الأم لحظة تفكر .. ثم قالت: تذكرت
الآن .. فكلما أخطأت في شيء هددتها بأن
أخبر المعلمة لتضربها .. وهنا ضحكت
وفهمت .. فالطفلة تخشى العقاب المنتظر في
المدرسة .. وتكلمت مع الأم كثيراً .. حتى
اقتنعت .. واعترفت بخطئها في حق طفلتها
الصغيرة ..

رأيت هذا الصباح مشهداً مؤثراً ..
أزعجني غاية الأزعاج .. وخطف قلبي من
مكانه .. كان ذلك على باب مدرسة ابتدائية ..
وكانت التلميذات الصغيريات يدخلن
المدرسة بزيهن الموحّد الجميل .. المنظر يدعو
الى السعادة والتفاؤل بمستقبل مقروش
بالورود .. وفجأة وقع بصرى على أم تقود
ابنتها الصغيرة الى المدرسة .. لا .. إنها
تجرها جراً من يدها .. والطفلة تصرخ .. لا
تتركيني يا أمي .. لا تتركيني .. لا أريد
المدرسة .. أريد ان أعود معك الى البيت !
كلمات الطفلة ملأتني بالآلم .. ورحت
أفكر .. ترى لماذا تكره البنت المدرسة ؟ لماذا
تصمم على العودة مع أمها الى البيت ؟ ..
لماذا تتشبث بأمها بهذا الشكل ؟ ماذا
يخيفها في المدرسة ؟ لم أستطع الصمت ..
اقتربت من الأم الحائرة وسألتها: ما
الحكاية ؟ قالت الأم وهي منفعلة: لا أدري
ماذا جرى لها .. فعلت ذلك في بداية العام

صديقات جديدات



● لينا أحمد سهيل
جدة [السعودية]



● إسراء عيسى
[الكويت]



● فبطوني أسماء
جدة [المغرب]



● نسمة محمد
[البحرين]



● هند حمد عبدالله
[الشارقة الامارات]



كيف تستقر في أسراب النحلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط
- ترسل الاستمارة داخل مغلف على العنوان التالي
دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي -
ص ب ٣٥٥٨ - مجلة ماجد

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

العمر

الصف

الاسم

المدرسة

الهوايات

العنوان

هاتف

رقم

ضع علامة [✓] في مربع

واحد فقط من هذه المربعات

☐ أريد في الحصول
بطاقة المندوبين

☐ أريد في نشر صورتي
في باب هواة التعارف

☐ أريد في نشر صورتي
في باب اصدقاء ماجد

☐ أريد في نشر صورتي
مع صديقات الأنسة الصغيرة

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد]

هواة الطوايع والعملات

احضار الطوايع والعملات الجديدة (ضع علامة [✓] في الخواص داخل الاستمارة)

☐ أريد في نشر اسمي مع هواة الطوايع

☐ أريد في نشر اسمي مع هواة العملات

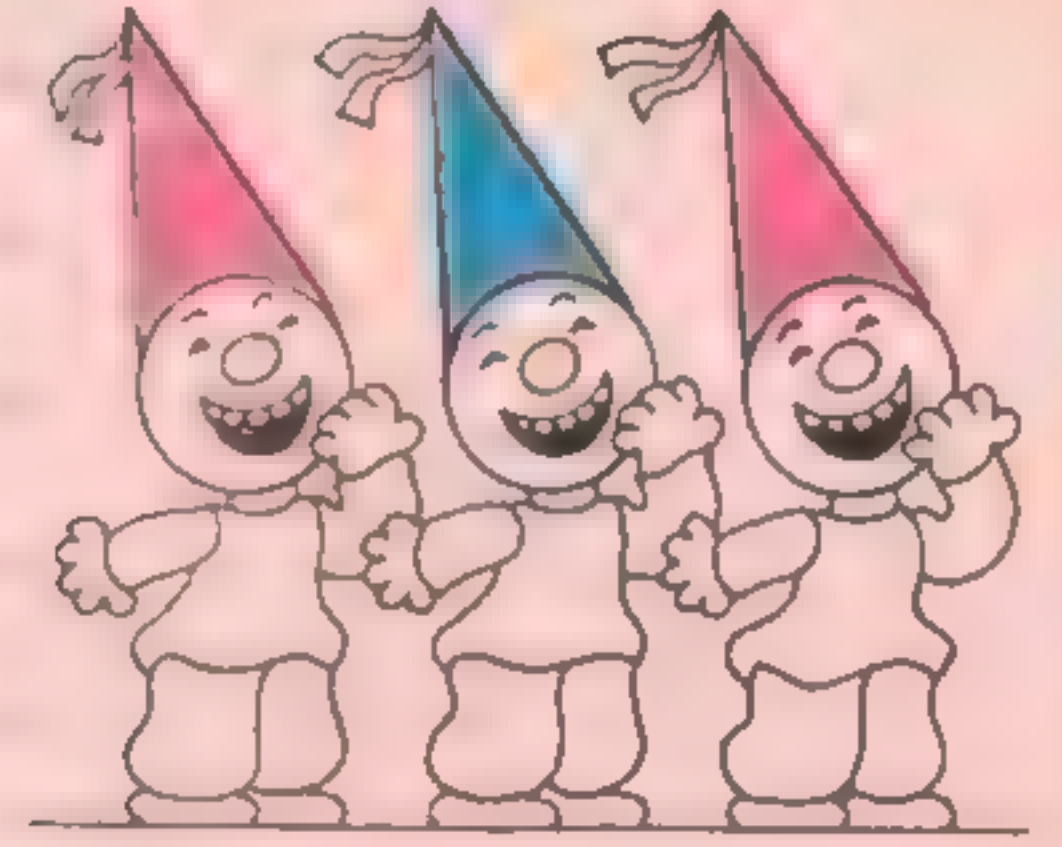
ضع علامة [✓] داخل احد المربعين ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

يعجبني.. ولا يعجبني

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

● اشرح هذه الفكاهات للنشر في نادي المرح

نادي المرح



أبواب أخرى

● يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة.
صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين

[]



بأقلام الأصدقاء

يتقدمه: خالد فؤاد

الكنز

عُثر في مدينة «باكوف» عاصمة جمهورية أذربيجان السوفيتية على كنز من النقود النحاسية يبلغ وزنها خمسين كيلوجراماً أثناء عملية ترميم مسجد المدينة مؤخراً وتبين من الفحص الأولي الذي أجرته أكاديمية العلوم في «باكوف» أن النقود تعود إلى اقرون الوسطى وبالتحديد ما بين ٥٠٠ و ٧٠٠ سنة مضت.. وقد كتب على أحد وجهي هذه النقود التي كانت موحودة داخل حرة كبيرة عمارة «لا إله إلا الله محمد رسول الله»
مقام عبدالمنصور
حمام الالف - تونس

لناخذ العبرة

لم أتصور هذا.. ولم أتخيل أن يحدث أبداً.. كيف يتحرا طالبان أن يعيشا في امتحان آخر العام عن طريق الاتصال بجهازى لاسلكى ليتعرفا على إجابة الأسئلة نحببت أشد الحب من ففتنهما هذه.. فالغش حرام ومن غشنا فليس منا
إن هذين الطالبين قد طردا من المدرسة حزاء فعلتهما.. وهذا أقر حزاء يمكن أن يعاقبا به رداً لهما وأنا أدعو أصدقائى وزملائى لأن يتخذوا من هذين الطالبين عبرة.. يتعظ بها كل من تسول له نفسه أن يفعل ذلك.
مدر سراج كعنى
حدة - السعودية

في سبيل العطف والناس في كل وقت في سبيل العطف بغير استعجال.. تتنوع الحياة في المجتمعات لبيعه للناس في المنازل.. كان لذلك الرجل الفقير طفل صغير.. نما وترعرع في ظل أسرة فقيرة كادحة.. لكن إقامته لم تطل في الكوفة بالعراق.. فرحل مع والده إلى الشام.. وهناك عاشا.. وتعلم ونشأ الطفل الصغير.. هل تعرفون من هو؟ إنه الشاعر العربي (أبو الطيب المتنبي) الذي نشأ في وقت ساد فيه الظلم تأثر بذلك.. فنشأ رافضاً لما حوله.. كارهها للظلم.. وحارب بأشعاره الطغاة والظالمين، مما جعله محبواً له.. حتى أصبح شاعراً في كل مكان..
سيف في سبيل العطف
سيف في سبيل العطف
سيف في سبيل العطف
سيف في سبيل العطف

كانت مأساة فلسطين من الفواجع الكبرى التي أثارت الضمير العربي كله.. كما كانت هذه النكبة دفعة قوية في تيار القومية العربية وقد بدأت مشكلة فلسطين منذ صدور وعد «بلفور» المشنوم عام ١٩١٧ الذي تعهدت فيه بريطانيا بتأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين فأعطى فيه من لا يملك وعداً لمن لا يستحق.. وبلغت المؤامرة غايتها سنة ١٩٤٨ بقيام دولة إسرائيل وتشريد أبناء فلسطين ولكن شعب فلسطين كافح كفاحاً محيداً وظهر ذلك في ثورات المستمرة ضد العصابات الصهيونية.. ومن أعنف هذه الثورات المسلحة ثورة ١٩٣٦ التي استمرت حتى عام ١٩٢٩.. وفيها قال «إبراهيم طوقان» عن الشهيد لا تقل.. أين جسمه؟ وإسمه في غم الزمن إنه كوكب الهدى لاح في غيبوب المحن هبة أحمد خالد
أبو ظبي - الإمارات



● غصب لص بول أمريكي شهير عندما نسبت الصحف نأ سرقة كبيرة قام بها إلى لص آخر وأحس بغيرة شديدة عندما أعلن البوليس عن مكافأة ضخمة لمن يقبض على اللص الآخر!
● بهوى بعض الأمريكيين قيادة سياراتهم لمسافات طويلة كل يوم طوال العام حتى أن بعضهم يقطع مسافة ٦٠٠ كيلومتر ذهاباً وإياباً من وإلى العمل رغم وفرة وسائل النقل الأخرى!
● رغم أن مخ الحمامة أصغر من أنملة الأصبع.. فقد ثبت أنها

أصدقاء ماجد

● محمد محمد	● محمد محمد	● محمد محمد
[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]
● محمد محمد	● محمد محمد	● محمد محمد
[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]
● محمد محمد	● محمد محمد	● محمد محمد
[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]	[لعمري الديمقراطية]

سبيله في سبيل العطف والناس
عبدالرحمن هشام عبدالرحمن
أبوظبي - مصر

من أمتال الشعوب

● أخطاء الآخرين أكثر لمعانا من أخطائنا
[مثل روسي]
● افصح أنواع الفقر أن يفترق المرء روح المرح.
[مثل هندي]
وحيد نصفي محروس
موسى - مصر

هل تعلم؟

● أن الرجل المدرب كل التدريب على العطس يستطيع البقاء تحت الماء مدة ثلاث دقائق ووضع ثوان
● محسيدة عن طهر قلب.. هو اعتقاد الإنسان قديماً بأن الذاكرة توجد في القلب.. وليس في الدماغ
حارم فهمي رحمة
مدرسة فزال
عزل - الأردن



بأقلام الأصدقاء

علمني البريد

● كثير من مشاهير العالم كانوا يعملون في مجال (البريد)، ومنهم:

● جورج برناردشو: كانت أسرته كلها تعمل في مجال البريد وهو أيضاً.

● باتريس لوموميا: المناضل الأفريقي.. كان موزعاً للبريد قبل أن يكون زعيماً.

● والت ديزني: أبرز الفنانين في صناعة السينما في العالم ومبتكر مدينة الأطفال وصاحب شخصية (ميكى ماوس).. كان موزعاً للبريد.

● ابراهيم لنكولن: كان وكيلاً للبريد قبل أن يكون رئيساً للولايات المتحدة. قال ذات يوم: لقد علمني عمل الأول في البريد أن الكل في الحق سواء.. لقد كنت أوزع الرسائل للأبيض والأسود دون تفرقة.

شامي أحمد العسبري
متوسطة بلال
مكة - السعودية

معلومات عامة



● المدينة التي كانت آخر معاقل المسلمين في الأندلس هي غرناطة..

● السد العالي.. في جنوب مصر استغرق بناؤه (١١) عاماً

● الموطن الأصلي للبانجان الهند

● أول دولة عربية تصل إلى دور الـ (١٦) في كأس العالم لكرة القدم هي مصر عام ١٩٣٤

مستشفى محمد مشعمر
مدرسة الفس
البقرة - الكويت

مشكلتنا نحن

محم الصيادون على الغابة ذات يوم، ففرغت الحيوانات وتفرقت ولحأت بعض الثعالب إلى مكان قرب النهر، ولحاً معها أسد وحيوانات أخرى.. وكان الأسد حين يجوع يفترس غزالاً أو حيواناً آخر، فاجتمعت الثعالب، وقال أحدهم: إن الأسد سوف ياكل الحيوانات كلها واحداً بعد الآخر، ولن يترك لنا ما نأكل

وشعر الأسد بالمرض، وتآلم كثيراً، فظهر أحد الثعالب بأنه طبيب، وقال للأسد: إن مرضك سببه أنيابك ومخالك، وإذا أردت أن تشفى عليك بخلعها، تردد الأسد، ثم وافق.. وبعد خلع الأنياب والمخالب اشتد مرضه ومات

فقال الدب للثعلب: وبلك.. لقد مات الأسد

قال الثعلب: لقد كان علينا أن نحل مشكلتنا نحن.. لا مشكلة الأسد

وحيد محمد علي
الرهاق الشرقي - البحرين

الشعر الصغير

من المناظر التي تحذب انتباهي في حيوانات لعبة الكنفير الصغير، وهو يجلس في إطمئنان داخل الكيس الجلدي لأمه.. فأنشئ حيوان الكنفير لها كيس من الحلد على بطنها يوضع فيه الصغير عند ولادته ويبقى في هذا المكان الآمن لينعم بالرعاية والدفع والحنان حتى يكبر ويشتد عوده، ويمكنه الاعتماد على نفسه

.. دع، إنها صورة حميلة من صور الأمومة

ربهام عبدالكريم أبو كويد
مدرسة اشعيلية
الشرقية - الإمارات

الحكمة

الحكمة نور الأنصار وروضة الأفكار وكميل النجاح وضمير الخير، والداعية إلى الصواب وحلقة الوصل بين العقل والقلب لا تندثر آثارها، ولا يهلك من وحد سبيله من خلالها

سمر عبدالله أحمد
مكة - اليمن

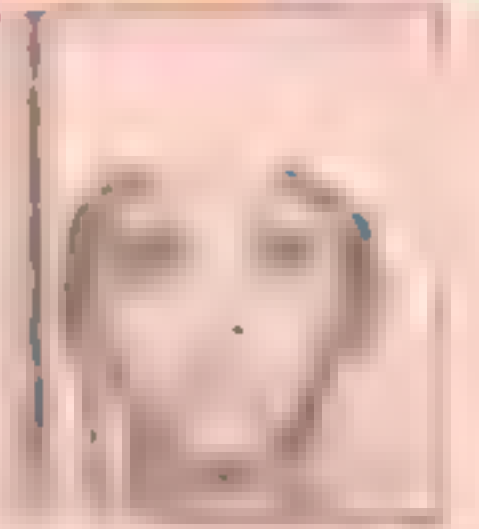
أصدقاء ماجد



● عبد الله بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



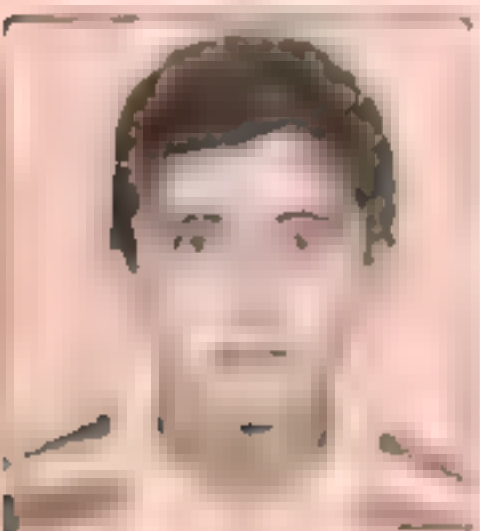
● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



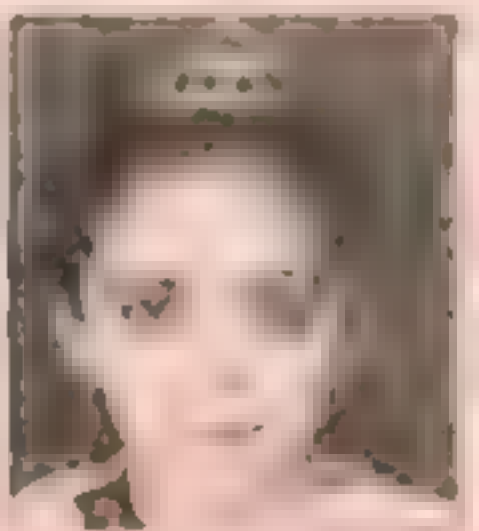
● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



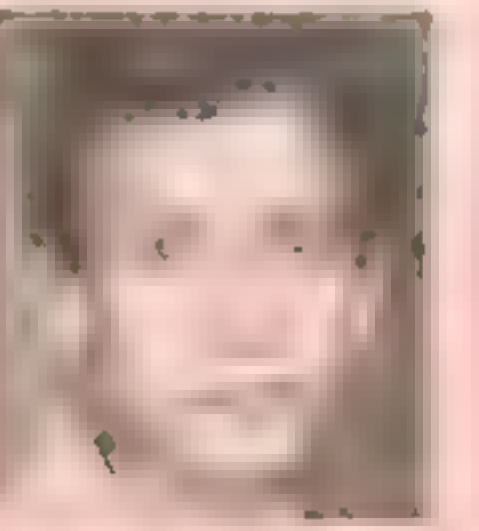
● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]



● محمد بن علي
بعضاء [مصر]

نصيحة..

التعليم العربي

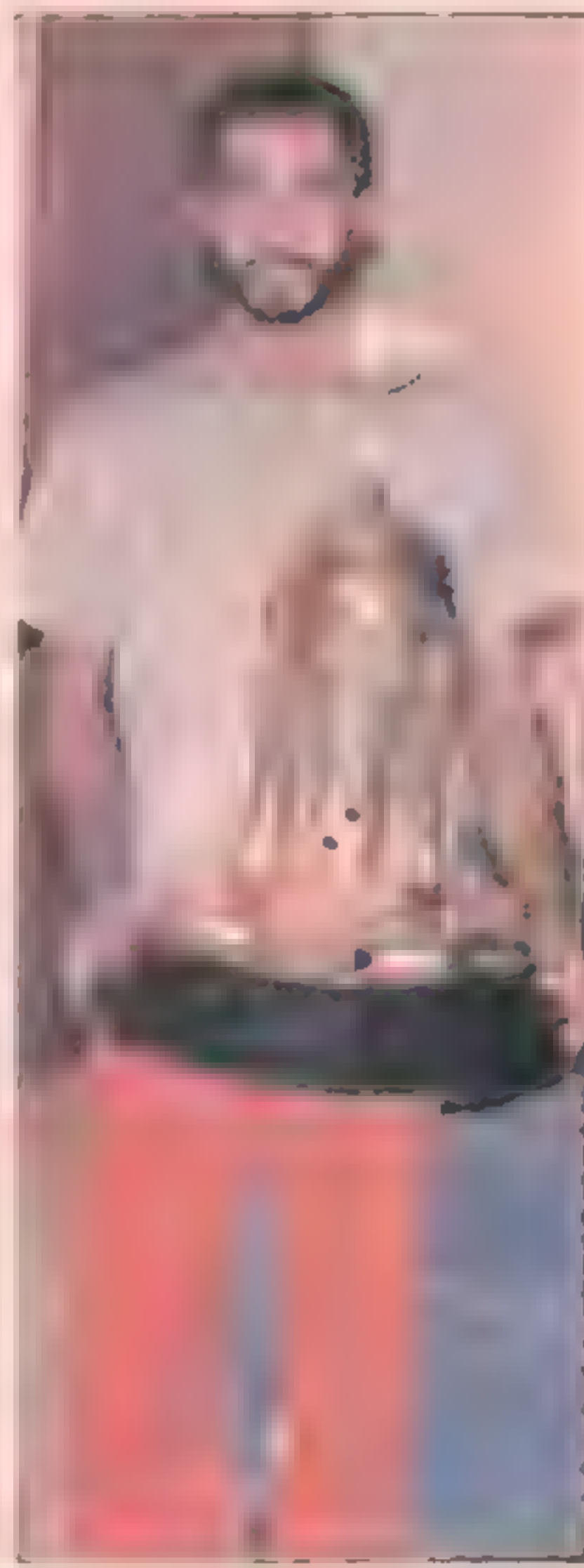
● تونس - إلياس حمد
أجريت الحوار التالي مع مدير
معهدى الأستاذ عبدالمجيد مليكة،
سألته:

● ما هي بطاقة تعريف المعهد ؟
— معهد ٢ يناير ١٩٢٤ أو (٢
جانفى).. تأسس سنة ١٩٨٥
ويحتوى على ١٨ قاعة عادية و (٥)
قاعات متخصصة. أما عدد
الأقسام فهو ٢١ وعدد التلاميذ
٦٨٠. يقوم ٢٧ مدرساً بالتدريس
لهم، وكانت نسبة النجاح العام
الدراسى الماضى ٦٦.٥ بالمائة.
● ما رايك في نشاط الشبيبة في
المدرسة ؟

— رائع.. حيث يتمثل في ٩ نواد
تنشط مساء يوم الجمعة حيث
تشهد العديد من المباريات الثقافية
بين الشعب المختلفة وبين المعاهد
وبعضها.. إضافة الى الرحلات.

● لماذا تنصح التلميذ العربى ؟
— بالدراسة الجادة حتى يسهل
علينا اللحاق بالركب العالمى
المتقدم علمياً.. وبإدراك وتعميق
الشعور العربى

للهذه الأسباب أرتأنا بطولة آسيا الخليج



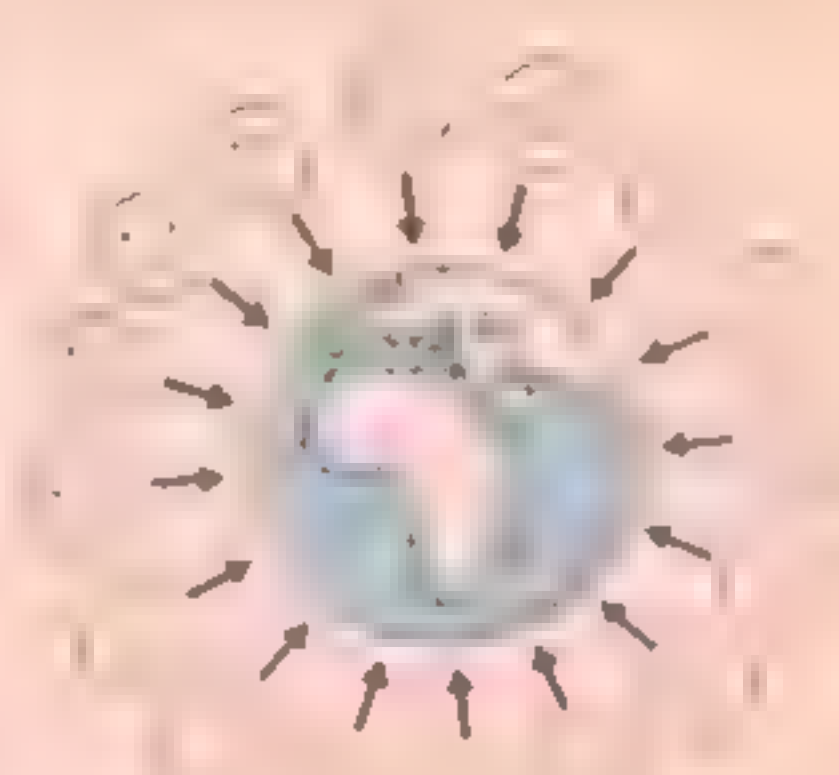
● سلطنة عمان - مسقط - اسيا بنت
هلال الكندرى
بمناسبة فوز فريق «فنجاء»
العمانى ببطولة الاندية الخليجية
لابطال الدورى.. التقيت مع كابتن
الفريق اللاعب «طالب هلال»..
وأجريت معه الحوار التالى:

● بطاقتك الكروية ؟
— عمرى ٢٨ عاماً.. عشقت الكرة
منذ الطفولة، ومارستها ممارسة
فعلية في سن الخامسة عشرة.
والعب الآن في مركز (قلب الدفاع)
في نادى فنجاء.

● ما أسباب العز ب هذه البطولة في
رايك ؟

— الأسباب كثيرة.. أهمها تصميم
اللاعبين على تحقيق الفوز، وبذلهم
الجهد الكبير لتحقيق الحلم،
وطاعتهم أوامر المدرب الذي قدم
لنا من خبرته الكثير.. الى جانب
جهود المسؤولين وعلى رأسهم
السيد خالد بن حمد اليوسفيدي

● أمنية تتمنى تحقيقها ؟
— أن يفوز منتخب سلطنة عمان
ببطولة كأس دول الخليج.



مدرسو واجيد في كل مكان

الطبيب والصيدي

● «سعودية - تبوك - عودة سيد
العطوي»
التقيت مع الصيدلي حمد النيل
احمد.. الحاصل على بكالوريوس
الصيدلة من جامعة اسيوط بمصر،
وسألته

● لماذا اخترت مهنة الصيدلة ؟
— الحقيقة كنت أتمنى أن أصبح
مهندساً.. لكن مجموعى هو الذي
أدخلني كلية الصيدلة.

● ما الفرق بين الطبيب والصيدلي ؟
— هناك فرق بينهما بالطبع..
فالطبيب هو الذي يصف الدواء..
أما الصيدلي فهو الذي يصرفه، وهما
مذلك يكونان دائرة من أجل خدمة
المرضى.

نصيحة للناشئين

● اليمن الديمقراطية - ابين - اكرم
عبدالقدار
أجريت الحوار التالي مع اللاعب
محمد سالم على - لاعب نادى
حسان، ومنتخب اليمن
الديمقراطية.

● ما أجمل مباراة لعبتها ؟
— ضد فريق التلال في موسم ٨٤/
٨٥ ضمن مناسبات كأس
الجمهورية، وفاز علينا التلال في
الوقت الضائع.

● ما نصيحتك للاعبين الناشئين ؟
— أن يجتهدوا في التمارين،
ويستمعوا لنصائح مدربيهم.

العلم النافع



● السعودية - الرياض - هشام ناصر
عبدالله

التقيت بالدكتور ناصر المهوس -
عميد كلية الهندسة بجامعة الملك
سعود - بالرياض، وسألته:

● ما طبيعة العمل الذي تقومون
به ؟

— الاشراف على أعمال الكلية
والتنسيق مع رؤساء الأقسام
لإدارة العملية التعليمية، وتنظيم
البحوث بما يحقق الصالح العام
للطلاب

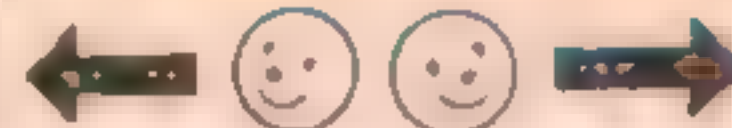
● نصيحة تقدمها لطلابك دائماً ؟
— الحرص على تعلم العلم النافع..
يضع كل منهم لنفسه حدوداً

● ما رايك بمجلة «ماجد» ؟
— مجلة جيدة جداً، متنوعة،
واسعة الانتشار وأحرص على
شرائها لأبنائي

سرسى الحديد

● السعودية - محائل عسير - احمد
عبد مدنى
حقق فريق نادى الزمالك بمحائل
عسير بطولة الدورة التنشيطية
لكرة القدم بمحائل عسير، بذلك
حقق الزمالك كأسه رقم (٢٨)
خلال (٧) سنوات من اللعب
انتواصل

من هنا وهناك



● سلطنة عمان - مرخاء - عمر بن محمد
الفرسى
أقام الصف الثانى الاعدادى
بمدرسة بركات بن محمد الثانوية
حفل تكريم بمناسبة بدء العام



● ابوظبى - مندوب ماجد
قام الأصدقاء: حامد وحمد ويوسف عبدالله الكاسبى.. من ولاية
جعلان بسلطنة عمان.. بزيارة مجلة ماجد.. والتقوا بالكتاب والرسامين..
كما شاهدوا مراحل إعداد المجلة وطباعتها.

الموهبة والتدريب من الخط

● الإمارات - أبوظبي - عدنان محمد
جاسد

التقني بالاساتذ محمد عبدالله
الفكي مدرس الخط العربي بمركز
الطفولة بالمجمع الثقافي.. وسألت
● كيف تعلمت الخط العربي ؟
- تعلمته بتشجيع المدرسين في
المرحلة الابتدائية عندما كنت طالبا
في بلدي السودان.. وكنت موهوبا
حدا.

● ما أنواع الخطوط وما أقدمها،
وأجملها ؟

- أنواع الخطوط كثيرة.. منها
النسخ والرقعة والديواني
والفارسي والثك والكوفي. وأقدمها
هو الكوفي. وأجملها الديواني،
وأوضحها النسخ وأسهلها الرقعة.
● ما هو سبب جمال الخط
الموهبة أم التدريب ؟

- كلاهما يكمل الآخر.. وتحسين
الخط يحتاج للتدريب المتواصل.

● الكويت - خيطان - نواف حسن
النصري

توجهت الى مركز طب الاسنان
بالمستشفى الاميري بالكويت
والتقيت مع طبيبة الاسنان منى
عبدالرحمن، وأجريت معها الحوار
التالي:

● ما هي طبيعة عملك ؟؟
- طبيبة متخصصة في علاج عصب
الاسنان والأمراض المتعلقة به.
● ما أهم الحالات المرضية التي
تعالجونها ؟

- غالبا ما يكون تسوس الاسنان
ثم التهاب اللثة وأورام الفك.

● ما هي الطريقة الصحيحة
للمحافظة على الاسنان سليمة ؟

- الحرص على تنظيف الاسنان
جيدا بعد الأكل مباشرة، ومراجعة
الطبيب كل فترة، وتجنب المأكولات
التي تسبب تسوس الاسنان مثل

الحلويات، والسكريات،
والشوكولاته، واستعمال الفرشاة

المناسبة عند تنظيف الاسنان،
وعدم العبث بالاسنان عند حدوث

الم بل يجب مراجعة الطبيب فوراً.
● ما رأيك بمهنة الطب بشكل
عام ؟

- اعتبرها رسالة انسانية
● حكمة تؤمن بها ؟

- العقل السليم في الجسم السليم.

دولة

● محمد احمد عبدالرحيم
[مدرسة ابن رشد - أبوظبي]
● رانية عبدالرحمن كمال
[مدرسة أم هانئ - دبي]
● احمد مسكح ناصر
[مدرسة سلطان بن زايد - العين]
● محمد محمود محمد
[مدرسة الراشدية - عجمان]
● قتادة محمد عمري
[مدرسة سيف الدولة - الفجيرة]

سلطنة عمان

● ليلي الملس مبارك
[مدرسة ذات النطفين - الظاهرة]
● جمعة زيد جمعة
[مدرسة الوارث بن كعب - السويق]
● رياس سعيد حميد
[مدرسة رقية الثانوية - بديه]
● احمد سالم خميس
[مدرسة سيف بن سلطان - عبرى]
● سالم عبدالله حمود
[مدرسة الجلدي - بديه]
● محمد ناصر عامر
[الخلييل بن عبدالله - لنجاء]
● محمد حفيظ سالم
[مدرسة جابر بن حبان - مسقط]

السعودية

● بلال منير احمد
[مدرسة السفارة الباكستانية - جدة]
● يوسف ابراهيم الحميد
[المعهد العلمي - حفر الباطن]
● محمد علي محمد
[مدرسة السفيرة - اسفيرة]
● عطا الله نوفل عطالله
[مدرسة الفيصل - الدمام]
● محمد علي موسى
[مدرسة الاحساء - الاحساء]
● انور علي العمودي
[مدرسة الخليج - الدمام]
● عيسى حسين الحميد
[مدرسة ابي ذر الفخاري - الاحساء]
● باسم طلحة عبدالرحمن
[مدرسة الفلاح - مكة المكرمة]
● احمد علي جلال
[منارات مكة - مكة المكرمة]
● هناء عبدالرحيم يمانى
[مدرسة دار الملك - مكة المكرمة]
● ابراهيم عبدالعزير
[المعهد العلمي - نغراء]
● رمزي عبيده علي
[ثانوية قريش - جدة]
● منى حسن علي
[مدرسة المعنم - جدة]
● بهاء يوسف عوض
[سعد بن عبادة - القطيف]
● ابراهيم احمد

[سلمان بن عبدالعزيز - جدة]
● عادل عبدالكريم
[مدرسة سمعية - المدينة المنورة]
● ايهاب محمد فصيل
[مدرسة التربية النموذجية - الرياض]
● اسلام صالح الضلعان
[ابو عمرو البصري - الرياض]
● خالد محمد عبده
[مدرسة الفيصلية الاهلية - الرياض]
● عبدالفتاح صلاح الصليبي
[المتوسطة الثانية - خميس مشيط]
● محمد مبارك بجيش
[مدرسة الصديق - ابقيق]

مصر

● سيدة محمد الصفاق
[الاعدادية الحديثة - سوهاج]
● ماهر مطيع صالح
[مدرسة القومية - القاهرة]
● انس احمد عبدالوهاب
[مدرسة شبرا الثانوية - القاهرة]
● عمرو نجاح محمد
[مدرسة دمنهور - القليوبية]
● خالد محمود عبدالفتاح
[مدرسة الاورمان - القاهرة]
● محمد هشام عبدالسلام
[مدرسة السويس - السويس]
● شريف مصطفى حسين
[مدرسة حدائق الزيتون - القاهرة]
● ربيع حامد انور
[كلية ميامي - الاسكندرية]
● خالد يحيى محمد
[مدرسة اوسيم الثانوية - الجيزة]
● احمد كمال علي
[مدرسة اندريس ميديز - القاهرة]
● اسماعيل السعيد محمد
[مدرسة الشهيد الميحي - البحيرة]
● وسام توفيق محمد
[مدرسة الخديوية الثانوية - القاهرة]
● اسلام فرغل شرف
[كلية الشريعة - قنا]

ليبيا

● هادي علي هادي
[مدرسة ٢٧ نوفمبر - عدن]
● شادي محمد عبده
[مدرسة الشهيد سالم عمر - عدن]
● علي احمد محمد
[مدرسة احمد شرف حميد - عدن]
● اصل عبدالله بلسلوم
[مدرسة الخمساء - عدن]
● تمنى محمد رشيد
[الشهيدة فاطمة الموحدة - عدن]
● حلمي عبدالسلام
[مدرسة ٢ مارس - عدن]
● عبدالسلام احمد حسين
[مدرسة الشهيد عبود - عدن]

البحرين

● محمد ناصر علي
[مدرسة الكويت - صنعاء]
● محمد عبدالجبار سيف
[مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء]
● مالك محمد قاسم
[مدرسة النهضة الاعدادية - اب]
● خالد نعمان
[مدرسة ابو بكر الصديق - ذمار]
● عبدالله حسين عرمان
[مدرسة المعنم - صنعاء]
● محمد عبدالله حسن
[مدرسة عمر المختار - صنعاء]

الكويت

● بطي حاسم محمد
[مدرسة المراقبية - المنزه]
● ناصر صالح
[ثانوية الحبيب ثامر - بارود]
● المكى الطيب عامر
[مدرسة عمره مائ - صفاقر]
● وهبي بلعيد
[مدرسة ابن راشد - القصة]
● برة بلطاججي
[١٦ نهج بشاره الخوري - تونس]

المغرب

● الحسن بلحميت
[مدرسة صفى الدين - البيضاء]
● جواد لعينون
[اعدادية مولاى اسماعيل - الخميسات]
● منير كميحاح
[اعدادية محمد بن الحسن - طنجة]
● عبدالمنعم بنعيسى
[الاعدادية الجديدة - الحسيمة]
● حريص بلاطيف
[ثانوية لامريم - مراكش]

الأردن

● نجيل سليم غندور
[الوطنية الارثوذكسية - عمان]
● هاشم سلامة مصطفى
[التطبيقات النموذجية - عمان]
● ماهر عبده صالح
[مدرسة المامون الاعدادية - عمان]
● علاء محمد عمر
[كلية الحسين - عمان]
● فخر سليم الفرح
[الوطنية الارثوذكسية - عمان]
● عفتة احمد عربي
[المدرسة النموذجية - الزرقاء]
● فيصل عبدالله الخصاونة
[المدرسة النموذجية - اربد]

الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



● أحمد نصر محمد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والشعر ● الإمارات - الفجيرة - ص. ب. ١٥٦٢



● وسام مبروك عهد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وتبادل العملات ● السعودية - الرياض ١١٤٨١ - ص. ب. ٣٦٩٦



● محمد ممدوح انصاري (١٥ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● مصر - القاهرة - المطرية مساكن شجرة مريم بلوك ١٣ شقة ٨



● محمد عبود عيسى (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● البحرين - مدينة فحول - مجمع ٣١٢ - طريق ١٢٢٣ - شقة ١ - عمارة ٩٢٤



● عبدالعاسي العجاني (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم والمطالعة والمراسلة ● المغرب - بني ملال - حي قصر غزلت زنقة ١٣ المنزل ٢٢



● مصطفى حاسر محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والنس وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - المعادي - فيلا ١٣ شارع الاتحاد - حوار مكتب الصحة



● مسعود حاسر مسعود (١٢ سنة) ● الهواية السباحة والنطرنج ● الإمارات - دبي - ص. ب. ١٤٩٣



● دحيم عساسة انسيدي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● الكويت - ضاحية عبدالله السالم - قطعة ٤ - منزل ١٤ شارع سعد علي



● محمد سيف محمد (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم ● سلطنة عمان - المضبي - بلد الخشبة - ص. ب. ٣٤٥٣٩



● هبم يوسف علي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والنس وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ١٤ شارع رفاعة بك شقة ١٩ حوار نقطة منشية السكري



● بدر بصم (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● المغرب - مراكش - القاعدة الحوية الملكة مراكش



● سعد الدين عبدالقادر سيف (١٥ سنة) ● الهواية الرياضة والمطالعة والسباحة ● السعودية - الدمام - ص. ب. ١٥٥٧ الرمز البريدي ٣١٤٤١



● محمد احمد انجمي (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● مصر - المنصورة - عزبة الشال - شارع ابوسمرة امام مسجد الهنداوي منزل الحاج احمد حسن



● عبدالله حاسر احمد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● اليمن الديمقراطية - لحج - محافظة بلحج - ص. ب. ٢٠٨



● مجلاء منحي محمد (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والسباحة وكرة البد ● مصر - الاسكندرية ٢٤ شارع رشدي مولكل



● محمد سرحان عامر (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والرسامية ● الإمارات - العين - ص. ب. ١٠٠٧



● جمال الدين سغراسي (١٨ سنة) ● الهواية المراسلة والرياضة ● المغرب - الدار البيضاء - بلوك ١٦ الرقم ٣٦ سيدي النورومي - الدار البيضاء



● بدا انجم عيسى (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● السعودية - جدة ٢١١٩٢ الرئاسة العامة لتعليم البنات - الوحدة الصحية (د. ابراهيم هواد)



● بدر هلال راشد (١٧ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● البحرين - المنامة - ص. ب. ٢٠٥٧٥



● مساري احمد علي (١٣ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● الكويت - ضاحية صباح السالم - الرمز البريدي ٤٤٠٠٠ ص. ب. ٢٨١



● محمد سرحان عامر (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والرسامية ● الإمارات - العين - ص. ب. ١٠٠٧



● جمال الدين سغراسي (١٨ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● سوريا - حلب - ص. ب. ٢١٣٤



● امين عبدالله احمد (١٣ سنة) ● الهواية جمع القران وكرة القدم ● السعودية - الاحساء - الرمز البريدي ٣١٩٨٢ القاهرة ص. ب. ٣٥٠١٥



● ربيع خادوم الموسعدي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة تنس الطاولة ● سلطنة عمان - ولاية صحم - ص. ب. ١٤٠٠١



● ربيع خادوم الموسعدي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة تنس الطاولة ● سلطنة عمان - ولاية صحم - ص. ب. ١٤٠٠١



● سدي سعيد صالح (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● اليمن الديمقراطية - عدن - المعلا - شارع مدرم عمارة الجنود شقة رقم ٢٣



● هشام ادحيدج (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● المغرب - أكادير - ٦ شارع المغومة - ص. ب. ٤٢٦ الحسي الصناعي



● ابراهيم جابر محمد (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم والمراسلة ● مصر - المنوفية - شبين الكوم - شارع جمال عبدالناصر حارة البوزيلنا منزل ٣



● لحصر وعواي (١٨ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وتبادل الآراء ● الجزائر - ولاية بسكرة - حي انريسي محمد سيدي خالد - دائرة اولاد جلال



● هبماء محسن عبدالعليل (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة ● سلطنة عمان - مسقط - ص. ب. ٢٣٦



هذه حلقة من قصة مازالت مستمرة
قصة ولد وبنت من أبطال الحجاز
قصة الفتى صلاح الدين وابنة عمه انتصار

يوم العام

رسم
عقار سلمان



مع الفجر نزرع الأعلام كلها!
لن يبقى عام في أي مكان..

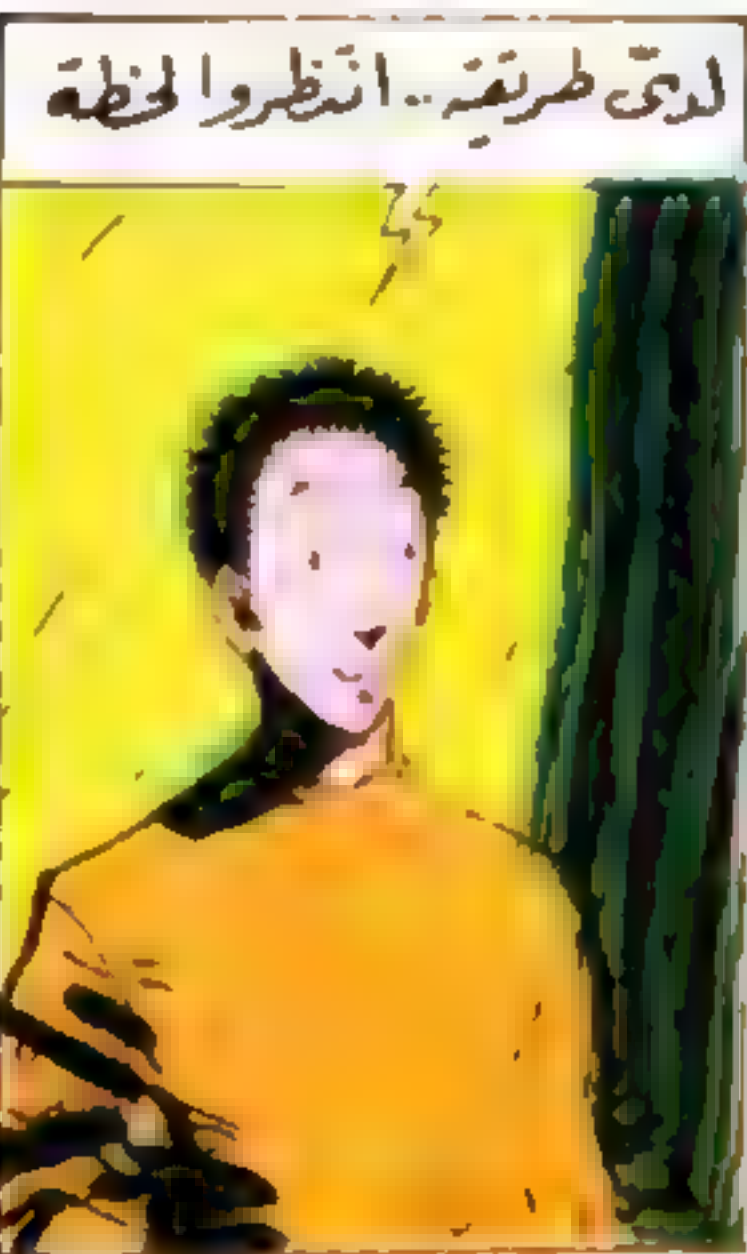


يعلنون يوماً للأرض ويوماً للعام.. لن يرتفع لهم عام..



وقد كان آخر.. علينا رفع الأعلام قبل منتصف الليل!

الاجان جميعاً جاهزة!



لدي طريقة.. انظروا الخطة



أتوقع أن يشنوا هجوماً.. وأن ينزعوا الأعلام.. ما العمل؟

لنفكر في طريقة تفاجئهم..

أنفشل؟

ويبقى عام بلا ذي غفقا!



أظن أن لدينا وقتاً ضيقه ؟

لحظة .. وتضع ما أقصده



ما هذا ؟

هذه لعبت القديمة ..



ما أجملها لعبة .. !!

تخفون بوابطتها أعلام
بلادي كالنجوم ..



صارت جاهزة
الآن ..
ما أياكم .. ؟!

فكرة جيدة .. ! لتباشروا
الاجازة تنفيذها .. ولتبدأ
ورشة العمل منذ الآن ..



كان الله معكم !



همة يا شباب !

الهيئت .. قبل أنغير نبحر ما نحتاجه !



تفرغني هذه اللعبة التي أحبها !

ما أجملها فكرة .. !!

مكان عالٍ ومهيمن !

لنترياً
جيداً !

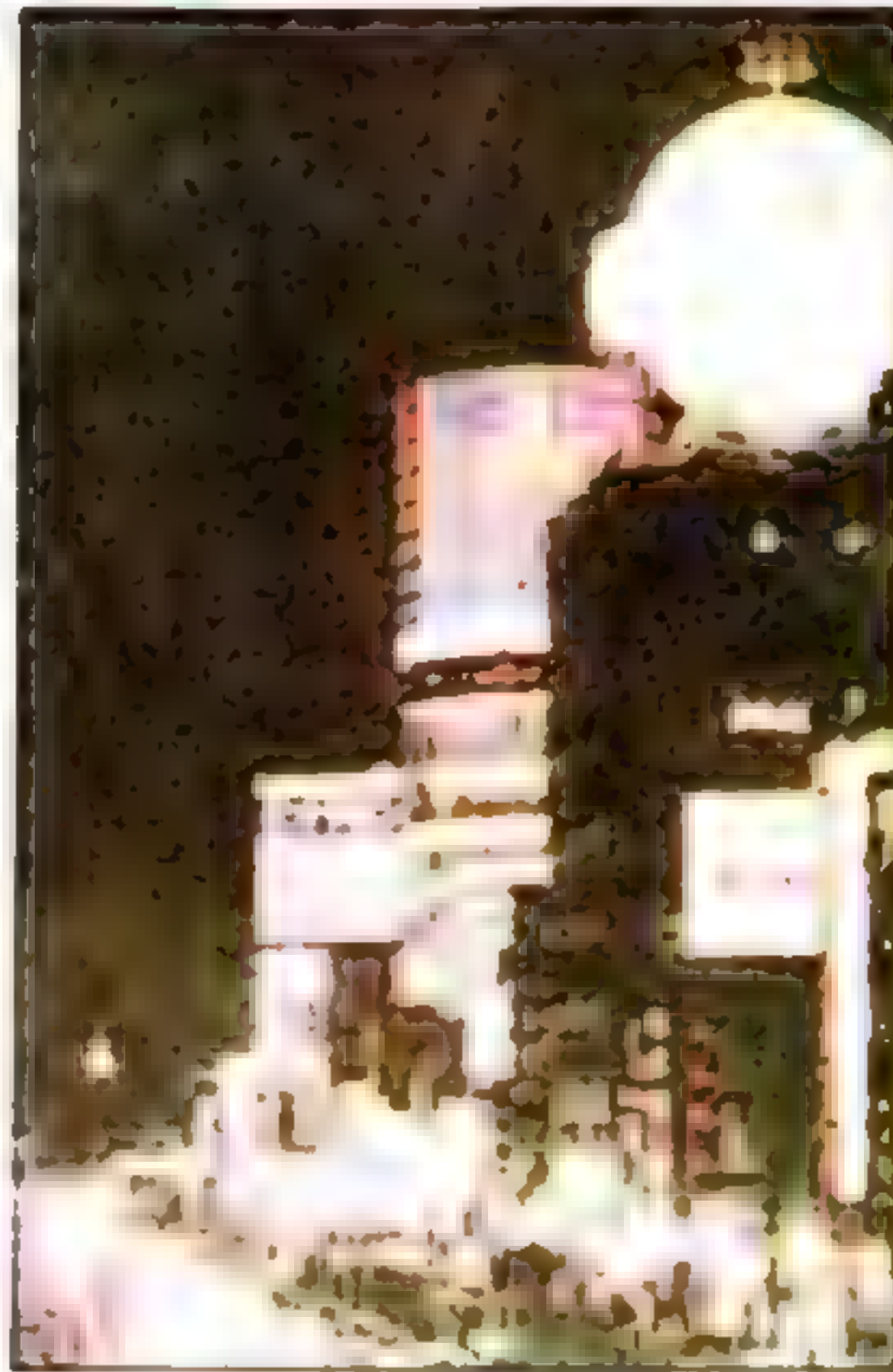


هذا الغاز.. نجم الاعلانات!

النيون غاز عديم اللون والرائحة والطعم، اخف من الهواء، ويكاد يكون غير قابل للذوبان في الماء.. ويعود اكتشافه الى عام ١٨٩٨، على يد الكيميائيين البريطانيين «وليام رامزي» و «موريس ترافرز». وتم التعرف عليه فوراً كمصدر جديد بسبب ضيائه ووجهه الفريد عندما يمر تيار كهربائي من خلاله.

يسيل هذا الغاز النادر عند حرارة ٢٤٦٠-٤٨ درجة مئوية تحت الصفر، ويتجمد عند حرارة ٢٤٨٦٧ درجة مئوية تحت الصفر. ويتم إنتاجه صناعياً من خلال مراحل تقطير أو تكرير الهواء السائل. ويحتاج إنتاج رطل (باوند) واحد من النيون السائل الى ٨٨ ألف رطل من الهواء السائل.

عندما يكون النيون تحت ضغط منخفض يشع بلون احمر برتقالي زاه لدى مرور تيار كهربائي من خلاله.. هذه الميزة الخاصة جعلته مثالياً للاستخدام في اللافتات المضيئة، وخصوصاً لافتات الاعلانات - منذ العشرينات من هذا القرن - كما يُستخدم في بعض انواع لمبات الفلوريسانت.



النيون غاز خامل ساكن، من الغازات النادرة الموجودة في الغلاف الجوي للأرض.. ورغم أن انتشاره في الجو يكاد يعادل ٢٥ ضعف نسبة غاز الهيليوم، غير أنه لا يشكل سوى نسبة (٠.٠١٨٪) في المائة من حجم الهواء الجاف.. او لتر واحد من النيون لكل ٧٠ ألف لتر من الهواء.. كما يوجد محتبساً بنسب ضئيلة في صخور القشرة الأرضية.. وهو أكثر انتشاراً في الكون والنجوم مما هو على الأرض.

□ النيون إسم يطلق أيضاً على بعض انواع اسماك الزينة الصغيرة التي تتم تربيتها في الأحواض، أو الأكواريوم.. تتلون هذه الاسماك الصغيرة باللون القوس قزح، وتعيش اصلاً في المياه العذبة بالمناطق الاستوائية في أمريكا الوسطى والجنوبية.

بستان المعرفة



إعداد: لبيب خير الله

الاتصالات عبر البحار

الكابلات البحرية سبقت اختراع الهاتف.. فأول كابل بحري كان مخصصاً للاتصالات التلغرافية، وتم مده بين إنجلترا وفرنسا عام ١٨٥٠. وتم مد أول كابل بحري عبر الأطلنطي بين أيرلندا ونيوفاوندلاند بكندا عام ١٨٥٨، ولكنه تعطل بسبب سوء نوعية الطبقة العازلة المحيطة به.. ويعود تاريخ مد أول كابل بحري ناجح عبر الأطلنطي الى عام ١٨٦٦. كما مدت فرنسا كابلاً بحري الأول عبر الأطلنطي عام ١٨٦٩.

في البداية، كان يتم تعديل السفن العادية وتجهيزها لتتولى مهمة مد الكابلات البحرية. وبدأ تصميم وبناء السفن المعدة خصيصاً لهذا النوع من المهام، ابتداءً من عام ١٨٧٢.. وأكبر سفينة في العالم مخصصة لمد الكابلات البحرية هي السفينة الأمريكية «لونج لاينز» التي تم تدشينها عام ١٩٦٢. وتبلغ حمولتها الكاملة ١١ ألفاً و ٢٢٦ طناً.

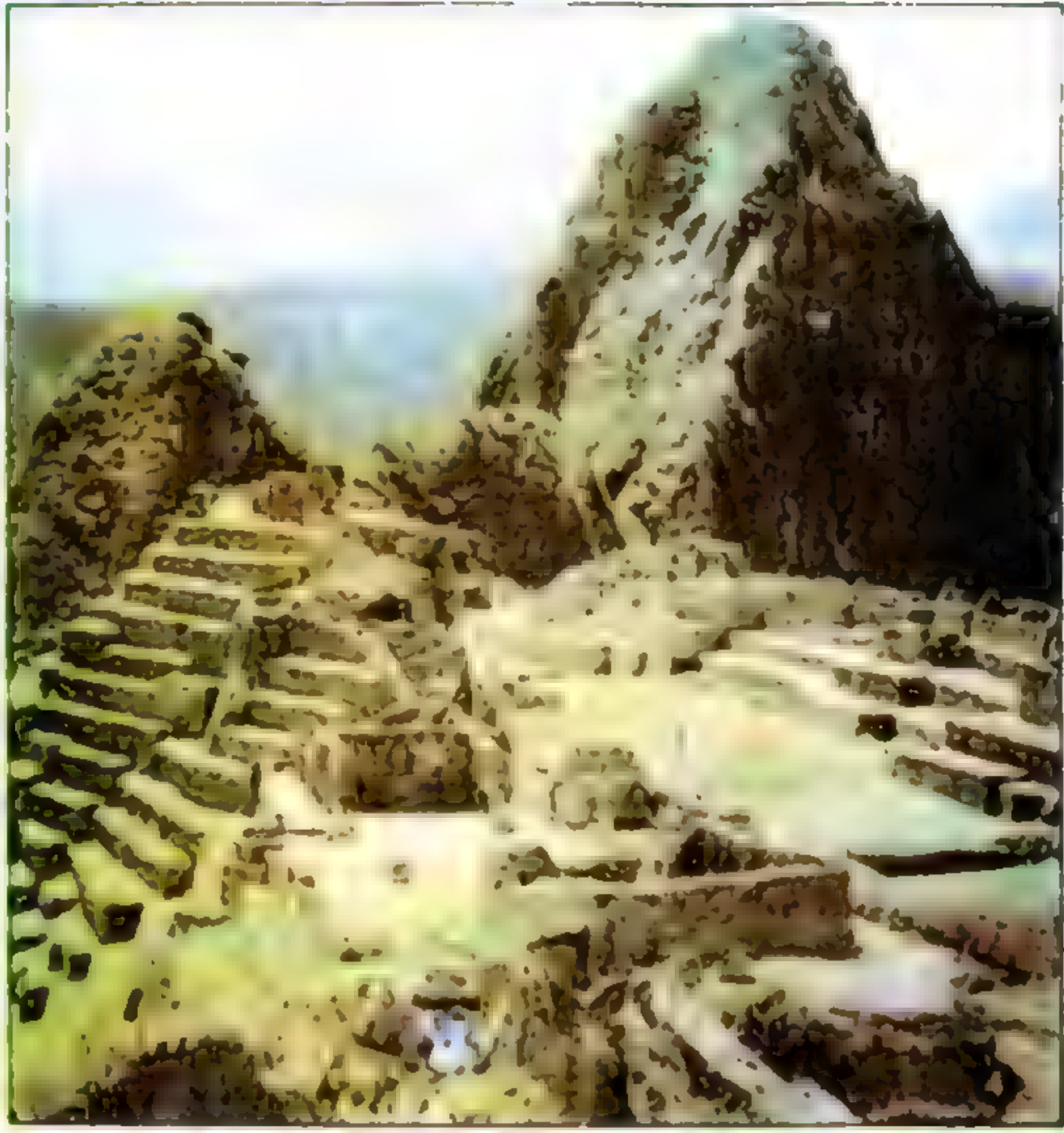
أول كابل بحري للاتصالات الهاتفية عبر الأطلنطي بين الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا، تم مده عام ١٩٥٦ بين اسكتلنده ونيوفاوندلاند بكندا، وكان يستطيع تلبية ٢٦



سفن مد الكابلات البحرية

في المحيط الهادي ويبلغ طوله ١٥ ألفاً و ٢٢ كيلومتراً، وتم تدشينه في ٢ ديسمبر ١٩٦٢.. يعتمد هذا الكابل البحري من مدينة «سيدني» الأسترالية، مروراً بجزر «نورفولك» و «فيجي» و «هاواي»، وحتى «بورت البرني» في كندا.. وبلغت تكاليفه حوالي ٢٥ مليون جنيه استرليني.

مكالمات هاتفية في آن واحد.. وقد بدأ تشغيل كابل جديد متطور عبر الأطلنطي في ١٤ ديسمبر الماضي، تنتقل فيه المكالمات بواسطة أشعة ليزر التي تنقل الاشارات عبر ألياف زجاجية رفيعة جداً. هذا الكابل الجديد يستطيع تلبية أربعين ألف مكالمات هاتفية في وقت واحد. أطول كابل بحري للاتصالات الهاتفية يوجد



١ • النار مدينة «ماشو بيشو».

• برج الأنكا في هندسة الطرق وإقامة الجسور المعلقة والقاطر والقنية الري.. وتقدر مسافة الطرق التي شطوها في أرجاء امبراطوريتهم بحوالي ٤٠ ألف ميل، بعضها في المناطق الجبلية الصعبة المسلك.

لقلول (الأنكا) الذين تراجعوا أمام التوسع الاستعماري الأسباني.. ويبدو أن تشييد هذه المدينة يرجع إلى ما بعد عام ١٤٥٠ م، وهي تشغل مساحة خمسة أميال مربعة تقريباً.. وقد ضمت قصراً ومعبدًا، وشبكة من الأحواض، وكانت محاطة بحدائق مزروعة على شكل مصاطب مدرجة على سفح الجبل، وتربطها سلالم تضم أكثر من ثلاثة آلاف درجة.

■ «ماشو بيشو» هو أيضاً الاسم الذي أطلقت عليه بيرو على قاعدة الأبحاث التي افتتحتها في (انتركتيكا) في ٢٦ فبراير ١٩٨٩.. هذه القاعدة التي تحمل اسم المدينة الأثرية، هي أول محطة تابعة لبيرو في القارة المتجمدة الجنوبية.

■ تأسست امبراطورية (الأنكا) في حدود عام ١٢٠٠ م.. وتآلفت حضارتها خلال القرن الخامس عشر الميلادي وأوائل القرن السادس عشر، وكانت على درجة عالية من التنظيم.. وشملت بيرو واكوادور وبوليفيا وشمال شيلي وأجزاء من الأرجنتين.. ولقيت نهائيتها المفجعة على يد الغزاة الأسبان، الذين عملوا فيها سلباً ونهباً وتدميراً.



شهد عام ١٩١١ اكتشافاً أثرياً هاماً في بيرو بأمريكا الجنوبية، على يد «هيرام بنجهام» من جامعة «يال» الأمريكية.. هذا الاكتشاف يتمثل في العثور على آثار مدينة محصنة منسية في أعالي الجبال، تُعتبر من آثار (الأنكا) القليلة التي نجت من تخريب الغزاة الأسبان، الذين اجتاحت المنطقة خلال النصف الأول من القرن السادس عشر الميلادي.

تقع هذه المدينة الأثرية، وإسمها [ماشو بيشو] على ارتفاع ٢٠٤٥ متراً عند سفح جبل بسلسلة جبال «أنديز»، وتبعد حوالي ٥٠ ميلاً إلى الشمال الغربي من مدينة «كوزكو» التاريخية في بيرو.. ولعل موقعها ساعد في حمايتها وبقائها بعيداً عن أعين الأسبان الذين لم يدروا بوجودها، فبقيت شاهداً على حضارة سالفة رغم أنها أثارت منذ اكتشافها العديد من الأسئلة التي لم تتوصل بعد إلى إجابات حاسمة.. فهل كانت مقراً لعاصمة دينية، أم كانت مقراً حصيناً، أو عاصمة المعقل الأخير



من كل بستان زهرة

• يبلغ متوسط سماكة القشرة الأرضية حوالي ١٢,٥ ميل، وهي لا تشكل سوى أربعة أعشار من واحد في المائة فقط من كتلة الأرض.. في حين أن قشرة قمرنا، أو كوكب المريخ، تشكل ما لا يقل عن ١٠ في المائة من كتلة كل منهما.

• يعيش الطير المسمى (اكل النمل) في المناطق الاستوائية بأمريكا، ويوجد منه حوالي ٢٢٠ نوعاً يتراوح طولها بين ١٠ و ٣٦ سنتيمتراً.

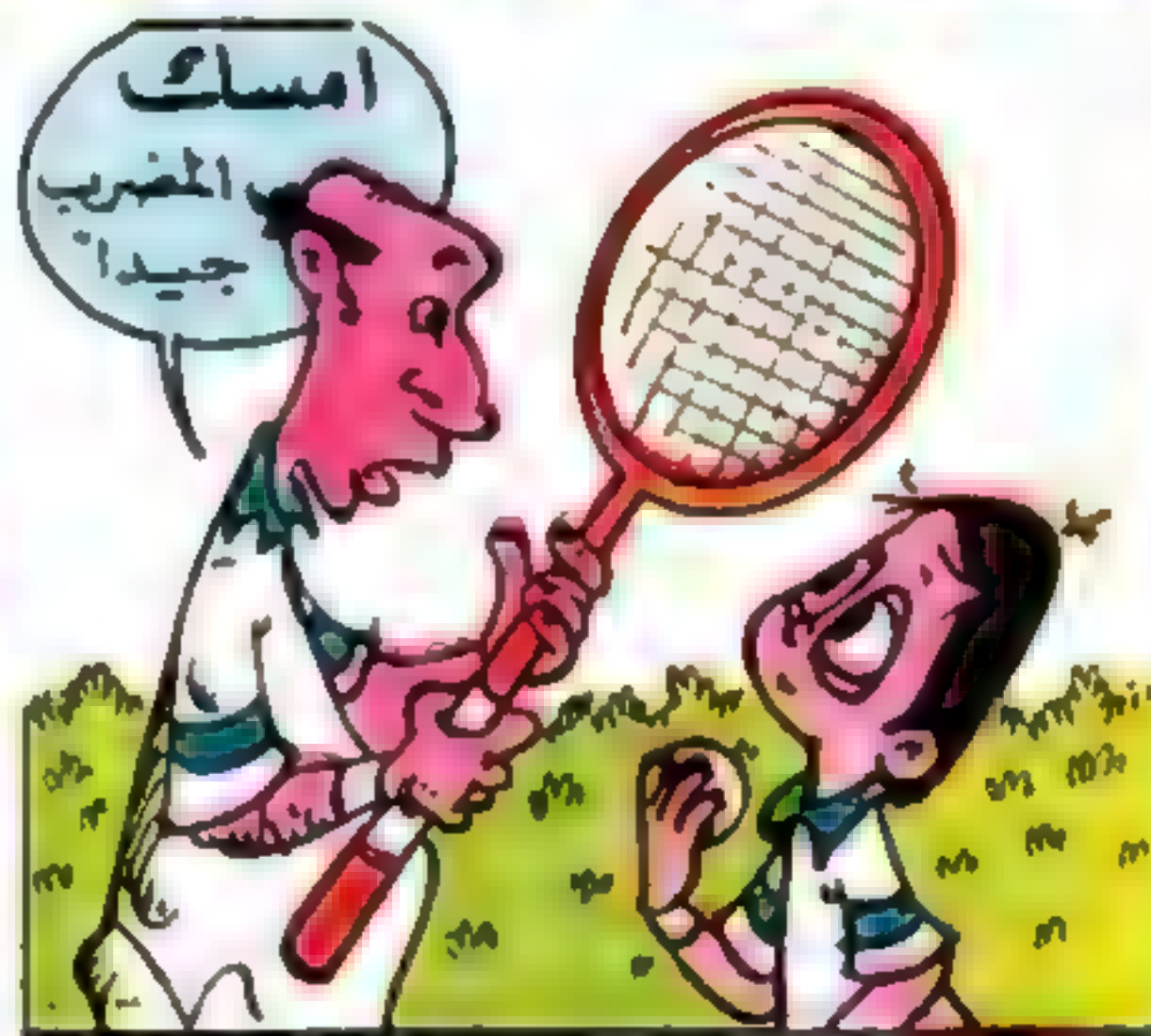
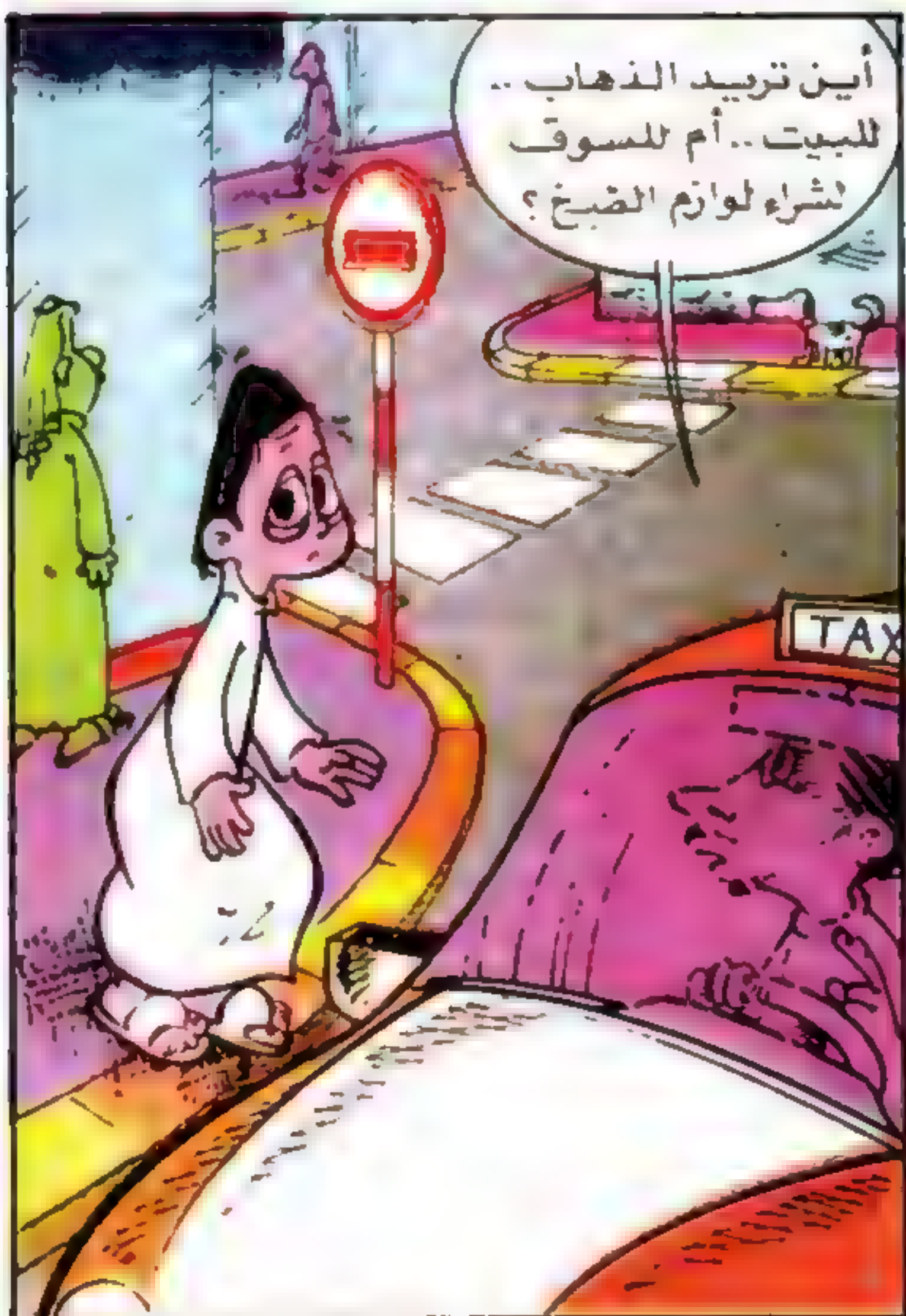
• يوجد أربعة أنواع من الحيوان المسمى (اكل النمل) تنتشر بين المكسيك، وشمال الأرجنتين وأوروغواي بأمريكا الجنوبية.. يخلو لم هذا الحيوان من الأسنان، ويقتصر غذاؤه على النمل والأرض (النمل الأبيض) التي ينبتش أوكارها بمخالبه ويلتقطها بلسانه اللزج.. تستمر فترة حمل الأنثى لدى أكبر أنواعه حوالي ١٩٠ يوماً، تضع بعدها صغيراً واحداً

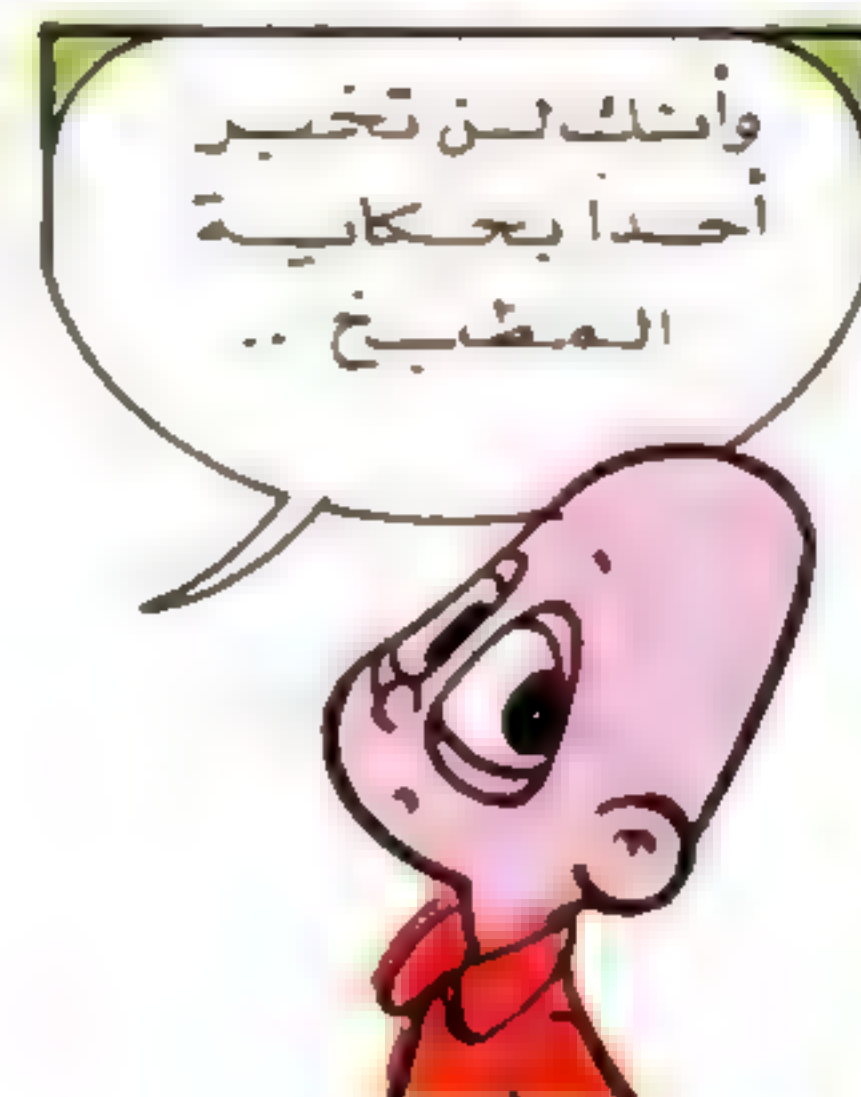
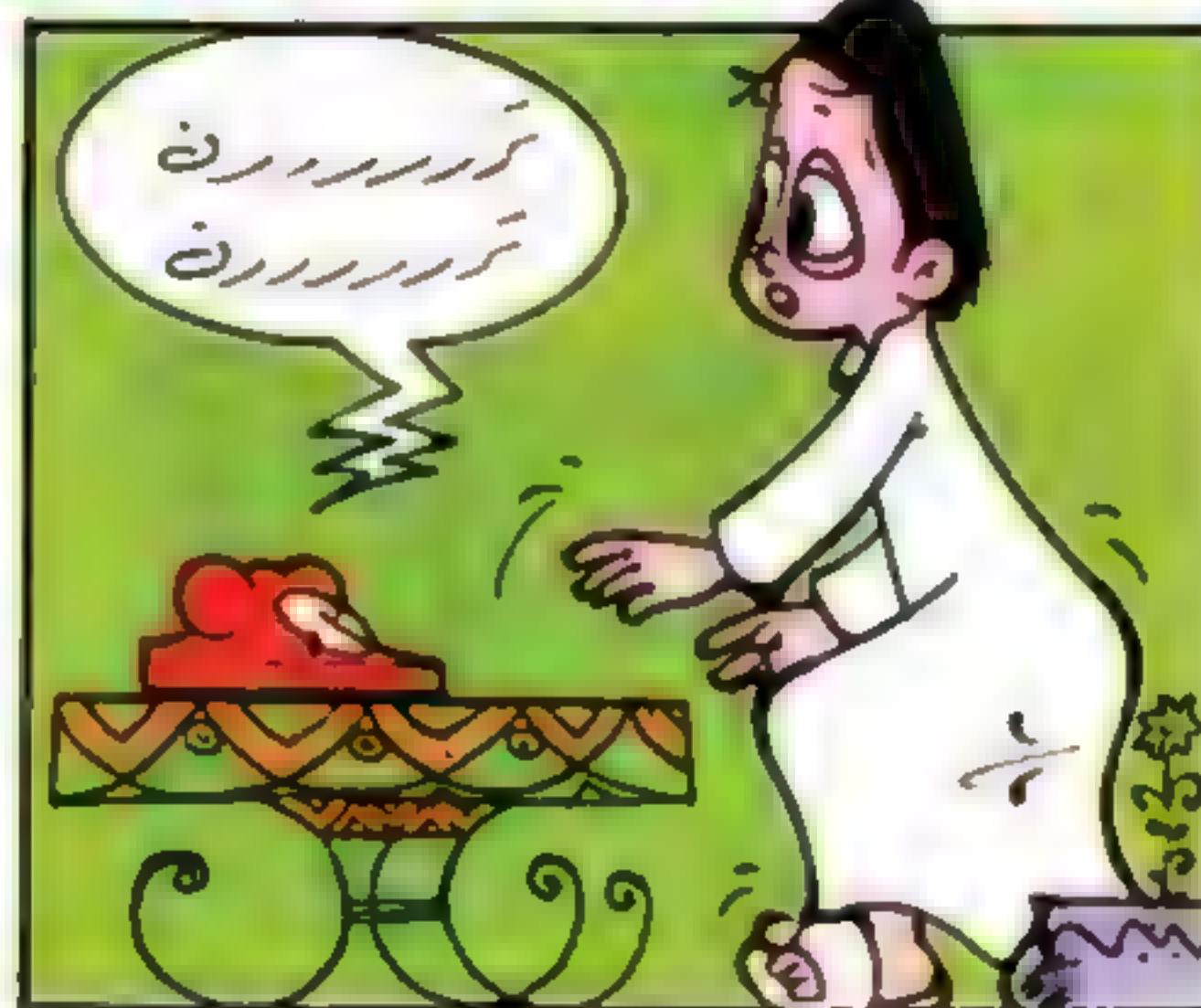


• نجح العلماء اليابانيون في اصطياد سمكة «كولاكنت» قرب جزر القمر بالمحيط الهندي، بلغ طولها ١٨٤ سنتيمتراً ووزنها ٨٥ كيلوجراماً، وتم نقلها إلى اليابان لإجراء الدراسات والتحليل عليها.. وتكتسب هذه السمكة النادرة أهمية خاصة لأنها مازالت تحتفظ تقريباً بصفات الأصلية منذ العصور الجيولوجية القديمة، ويُفترض أن تكون انقرضت منذ ٧٠ مليون سنة مضت.. وقد تم اكتشافها لأول مرة شرقي ساحل جنوب أفريقيا، في أواخر عام ١٩٣٨، واصطيدت السمكة الثانية عام ١٩٥٢.. ينحصر وجود سمكة (الكولاكنت) قرب سواحل جزر القمر، وتعيش على عمق يتراوح بين ٢٠٠ و ١٠٠٠ متر.

كسلان جدا

[الحلقة الأخيرة]





... قديم !

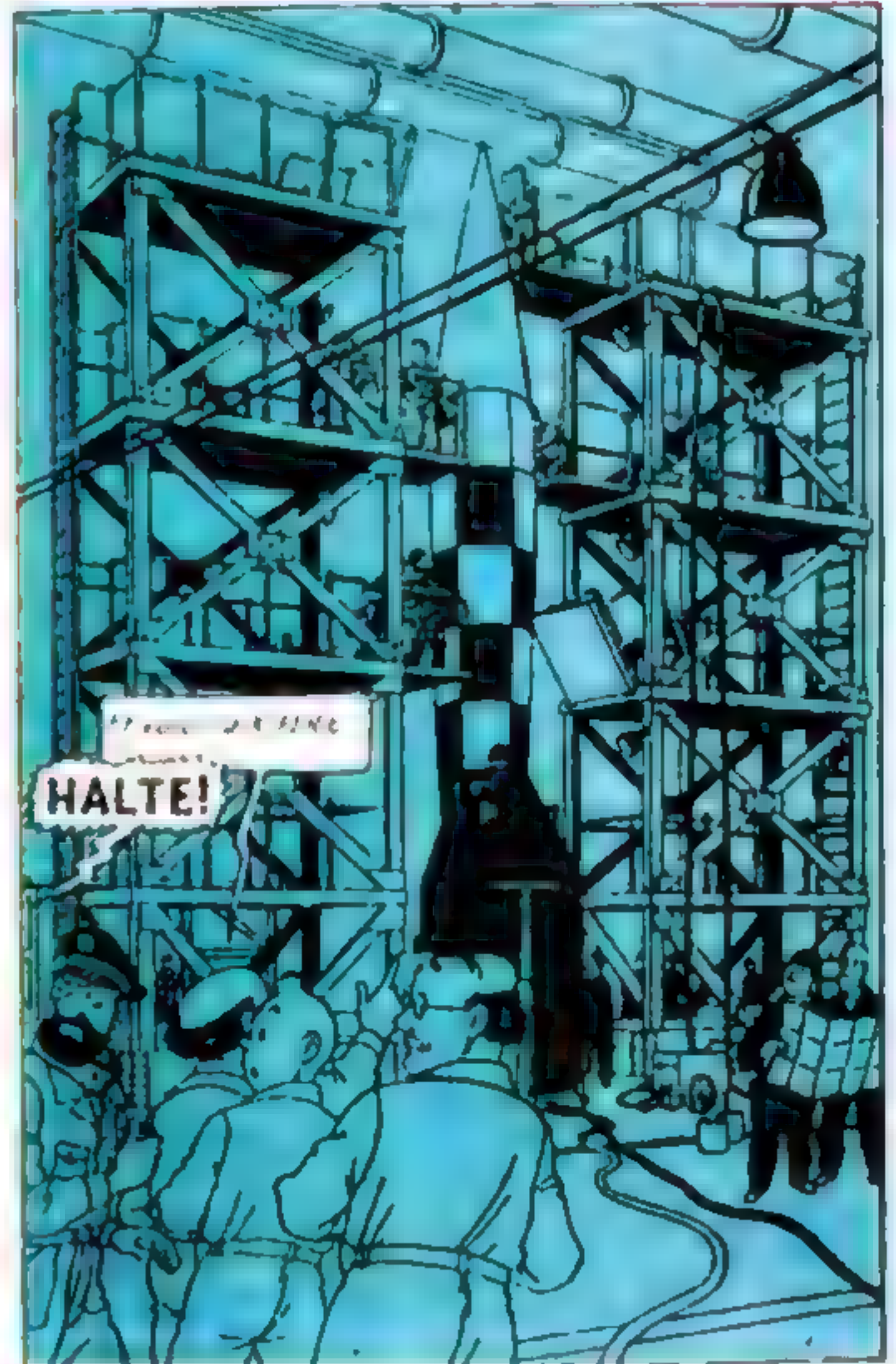
يقدمها
محبى الدين الباد

ملاحظة

... جديد



رسم من مخطوط أوروبي مصور (القرن ١٥ م)

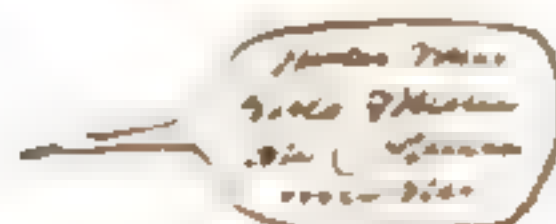


مشهد من إحدى قصص « نان - نان » للرسم « هيرجيه »

المخطوطات المصورة المصرية
والمسيكية القديمة ، نجد البدايات الاولى
لاستعمال الحوار المكتوب داخل الرسوم ،
لكننا نجد نماذج أخرى قليلة من المخطوطات
المصورة القديمة في أوروبا القرون
الوسطى ، والتي نلاحظ فيها استعمال
الحوار المكتوب داخل الرسم ، والذي يخرج
من فم الشخص المتكلم بنفس الطريقة التي
نراها في القصص المرسومة في أيامنا
هذه !

وهكذا ، يبحث الإنسان - أحيانا - في
قديمه عندما يفكر في ابتكار أشياء جديدة ،
فالقديم ليس كله متخلفا لدرجة أن تلقى به
في سلة المهملات !

وأخذت عنها الكثير .
ومن أهم التطورات التي جنت على هذا
الفن ، كان استعمال طريقة الحوار بين
شخصيات القصة بدلا من طريقة الوصف ،
وأصبح الحوار يكتب داخل الرسم في
مساحة محددة تخرج من فم الشخص



المتكلم . وقد مكنت هذه الطريقة كاتب
« السيناريو » والرسم من إبداع قصص
أكثر تشويقا وحبكة .
وإذا تأملنا الآثار التي بقيت لنا من

• في البداية ، كانت القصص المرسومة



تنتشر على شكل رسوم متجاورة . وتحت كل
رسم منها عدة أسطر تحكى مايجرى في
المشهد المرسوم . ولكن القصص
المرسومة تطورت ، بعد ذلك ، كثيرا بتطور
فنون السينما والتمثيل والتلفزيون .

■ رئيس الدولة يكرم منتخب الإمارات
بمناسبة صعوده الى نهائيات كأس العالم
رفعتم راية الإمارات عالية
إنجازكم المشرف وفخرة للوطن
ومصدر اعتزاز لكل عربي



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، يصافح لاعبي المنتخب الوطني

اعرب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال لقائه باعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم عن فخره واعتزازه وابناء الوطن جميعا بما حققه المنتخب لوطنه بصعوده الى كأس العالم لكرة القدم التي تقام في روما في صيف العام القادم وقال صاحب السمو رئيس الدولة ان الفوز دائما يكون من نصيب الرجال اصحاب العزيمة، ونحن لا نستطيع ان نخلق رجالاً بالمال فقط وإنما بالعطاء المتبادل.. والرجال يصنعون انفسهم بانفسهم ومواقفهم. ودعا سموه ابناءه ان يتحلوا بالمثل والقيم العليا، وان يكونوا خير سفراء لوطنهم وامتهم العربية، وان يحافظوا على ما تحقق من نجاح ومجد وقال ان هذا الامر يتطلب الكثير من الجهد والعمل المتواصل خلال المرحلة المقبلة.



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مع اسائه اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم

منتخب الامارات قهر كل الصعاب

واسعدتنا حقيقة، ونرجو الله ان يكونوا دائماً في المقدمة وعلى مستوى المسئولية الملقاة على عاتقهم.

وقال سموه: إن الأعمال المشرفة رأيناها في شبابنا السابقين واللاحقين بعون الله، وهذا الشيء يجب ان يستمر من شبابنا الذين يجب ان يتسابقوا للامام من أجل الشرف والمجد، وإننا من جانبنا ضحيننا وسنضحى لأجل ان يصلوا الى أمالهم وطموحاتهم سواء كانوا داخل الوطن أو خارجه.

وقال سموه: إنه بالعمل ينفع الانسان

كما ان هذا الانجاز الرياضى مدعاة فخر واعتزاز لكل عربى.

وقال سموه: ان ثقتى لكبيرة بالشباب الذين كانوا عند حسن الظن بهم، وكانوا على مستوى المسئولية الوطنية وبذلوا الجهود المخلصة الكبيرة في سبيل إعلاء شأن بلادهم وتأكيد التطور الكبير الذي تحقق في مختلف المجالات وخاصة في المجال الرياضى.

وقال سموه: ان الانجاز الكبير الذي حققه الشباب يستحق التقدير والتكريم على ما بذلوه في السابق وفي الحاضر، وكانت مواقفهم دائماً مشرفة وانجبت صدورنا

وقال صاحب السمو رئيس الدولة: إن من واجبنا ان ندعم أبناءنا ونؤهلهم لتحقيق الكفاءة والافتقار.. وإن ما تنفقه الدولة من أموال على أبنائها يتطلب منهم ان يردوا للوطن ما قدمه لهم بعمل مشرف يعود بالفائدة عليه ويزيده مجداً ورفعة.

وقال سموه: إن هذا النجاح تحقق بفضل الله وتوفيقه أولاً، وبجهودكم المخلصة، وعطائكم المتواصل.

وأضاف سموه: ان هذه النتيجة المشرفة التي رفعت راية دولة الامارات عالية في المحافل الرياضية الدولية تعتبر مفخرة ومصدر سعادة وفرح لكل أبناء هذا البلد،



● صاحب السمو رئيس الدولة يصافح «راحالو» مدرب المنتخب



● سمو الشيخ محمد بن زايد وسمو الشيخ حمدان بن زايد وسمو الشيخ هزاع بن زايد، أثناء استقبال المنتخب الوطني



وصعد الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم

لقد استحق منتخب الامارات هذا التكريم من صاحب السمو رئيس الدولة ومن اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم.

لقد حقق منتخب الامارات اعظم واروع الانجازات في تاريخ الرياضة بالدولة حين تأهل لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في ايطاليا صيف عام ١٩٩٠.

وصل منتخبنا الى ايطاليا بجدارة.. واستحقاق، ليكون مع كوريا الجنوبية

كافة المجالات وفي كافة مواقع العمل بالدولة سواء كانت رياضية او غيرها، وبقدر عطائهم يجدون المزيد.

واضاف سموه.. ان هذا الوطن لا يمكن ان يحصد ثمرة عطائه، ويحافظ على رفعة ومجده إلا برجاله وابنائيه وشبابه.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة: اننا إذا نظرنا الى ماضينا السابق، وتطلعنا الى حاضرننا اليوم نجد اننا بدانا من الصفر، وهذا يتطلب منا الشكر والثناء لله عز وجل بما حبانا به بما كنا نصبو اليه، ونحمد الله ونرجو ان يكون النصر حليف ابنائنا دائماً، وحليف الأمة العربية والاسلامية.

تحقيق كتبه: خالد فؤاد

نفسه واهله ووطنه، ونرجو ان نحصد من الشباب كل ما املناه منهم بقدرة وكفاءة، وان الشباب هم الثروة الحقيقية لهذا الوطن.

واكد صاحب السمو رئيس الدولة استمرار الرعاية الكاملة والدعم حتى تصل الدولة بشبابها الى ارقى مراتب المجد.

وقال: إن استمرارنا يستوجب استمرار الشباب في بذل كل ما يحقق المجد والكفاءة، وان يكونوا رجالاً لهم مواقف مشرفة في



● استقبال حامل للمنتخب الوطني لحظة وصوله الى مطار ابو ظبي الدولي

شعورنا بالفرح لما حققه منتخب الامارات.. ينبع من الشعور الواحد لابناء الامة العربية.. إن القلوب البحرينية قد هلت لانجاز منتخب الامارات الشقيقة.. وفي المملكة العربية السعودية.. كتبت الصحف السعودية في صفحاتها الاولى عناوين بارزة.. [السعودية وقطر.. تزفان الامارات الى «كأس» العالم].

أبرزت الصحف الكويتية نبأ الانجاز المثير.. واتفقت على أن الفوز جاء عن جدارة.

وفي سلطنة عمان.. اكدت القيادات الرياضية ثقتها في كفاءة منتخب الامارات.. وفي مصر.. قطع التلفزيون المصري برامجه العادية فور وصول خبر تأهل منتخب الامارات ليذيع خبر وصول منتخبنا الى ايطاليا، وتقدم بالتهنئة لرئيس وشعب الامارات.

وفي الاردن.. قالت الصحف الاردنية [الشمس العربية تسطع في سنغافورة] و [مبروك للعرب].

وفي بغداد.. أبرزت الصحف العراقية انتصار الامارات، وقالت: إنه لشرف كبير أن يكون فريق الامارات ممثلاً للكرة الخليجية.. وأول فريق عربي يصعد للدوار النهائية لبطولة كأس العالم.

وفي السودان.. استقبلت جماهير السودان بالفرح والسرور نبأ صعود الامارات.

●● هذه هي بعض ردود فعل «العرب» جميعاً لما حققه ابناء الامارات من انجاز عظيم.. شعور بالفرح، والسعادة، والفخر، والتقدير.

منتخبنا الوطني، ويتبادل مع منتخب قطر الشقيق (١/١).

ولم يبق أمام منتخبنا إلا تحقيق الفوز على كوريا الجنوبية، وينجح منتخب الامارات في التعادل (١/١) ليصعد في النهاية.. خاصة بعد أن أبعد المنتخب القطري الشقيق الخطر الصيني من طريقنا بفوزه عليه (١/٢) محققاً فوزاً غالباً على الصين.

فوز لكل العرب

وفي غمرة الأفراح التي عمت كل شبر في إماراتنا الحبيبة.. فإن الفرحة لم تكن في دولة الامارات وحدها.. بل امتدت لتشمل كل الدول العربية.. لأن الانجاز الذي تحقق هو إنجاز لكل العرب.

في دولة قطر الشقيقة.. استقبل ابناء الشعب القطري الشقيق نبأ صعود منتخبنا الى نهائيات كأس العالم بالفرح.. وكان عنوان جريدة الراية القطرية [يوم الفرح العربي].. وكتبت الصحيفة: يحق لنا أن نفتخر ونفرح بوصول الامارات الى كأس العالم.

وفي دولة البحرين.. كتبت الصحف البحرينية معبرة عن فرح البحرين: إن



ممثلين للقارة الآسيوية كلها.

وفي كل شبر من أرض دولة الامارات لم تسع الفرحة شعب الامارات، وامت الفرحة كل المدن، وبدأت السعادة على كل وجه، وفي كل بيت.. وفي كل مكان.

طافت المسيرات كل المدن رافعة اعلام الامارات، وتبادل الناس التهانى، ووزعوا الحلوى في المنازل واماكّن العمل.. ونحروا الذبائح إبتهاجاً بهذا الانجاز الكبير الذي حققه شباب الامارات بالجهد.. والعرق.. ومع الفرحة.. لا بد أن نسجل أن كل خطوة خطاها منتخبنا وهو في طريقه الى روما كانت وحدها إنجازاً.. أما الانجاز الاعظم بالتأهل فلم يكن أبداً وليد اليوم.. إنما كان محصلة طبيعية لسنوات عديدة.. هذه السنوات رغم - قصرها - هي عمر الكرة بالامارات، وعمر المنتخب الوطني الذي نضج وكبر.

ولا بد أن نسجل أيضاً أن كل خطوة خطاها منتخبنا.. مشيناها نحن معه.. بدعم من سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية، ورئيس اتحاد الامارات لكرة القدم.. فمع الشيخ «حمدان» وضعت كرة الامارات نفسها على قمة الكرة في العالم.. وفرضت نفسها على كرة «الخليج».. وعلى كرة (آسيا).

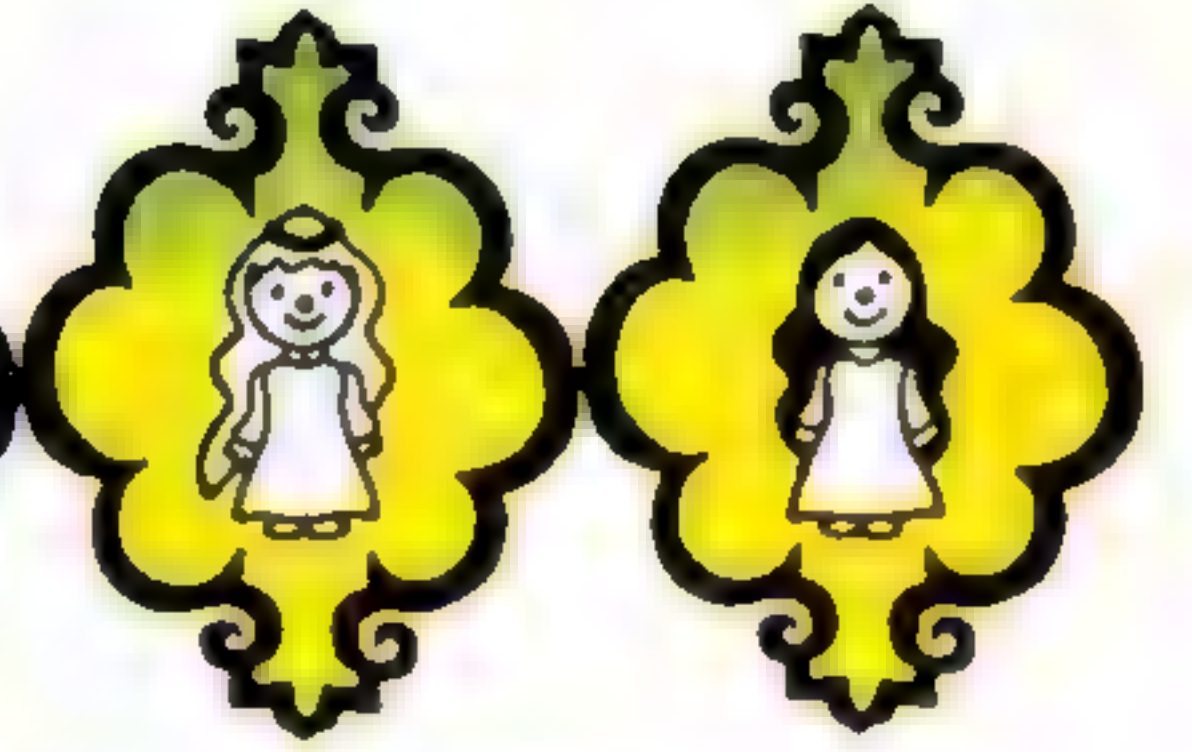
تهرنا الصعاب

لقد حقق منتخب الامارات انجازاً عظيماً، رائعاً ليتأهل لنهائيات كأس العالم التي ستقام في ايطاليا الصيف القادم.. مشوار التصفيات بدأ في فبراير الماضي في التصفيات الآسيوية الاولى مع منتخب الكويت ومنتخب باكستان.. ليفوز منتخب الامارات على الكويت [٢/٢ - ١/١ صفر]، ثم على باكستان [٥/٥ صفر - ١/٤] ليؤكد صدارته لمجموعته.. وتأهله الى التصفيات.. وتبدأ التصفيات الآسيوية النهائية في سنغافورة في اكتوبر ضمن الستة الكبار في قارة آسيا.. ليتبادل منتخبنا بدون اهداف مع فريق كوريا الشمالية ويحصل فريقنا على أول نقطة في رصيده.

ثم يلعب منتخبنا ثانية مبارياته وأفضلها مع منتخب الصين.. لتتحول الهزيمة بهدف.. الى فوز بهدفين لهدف واحد.. ولتصبح الامارات هدفاً لوكالات الانباء العالمية في كل مكان.

وتأتي المباراة الثالثة وكانت مع منتخب السعودية الشقيق وتنتهي المباراة بالتعادل (صفر/صفر) بعد أن كاد منتخبنا يفوز لولا إلغاء الحكم الأمريكي لهدف صحيح.. المباراة الرابعة جاءت استمراراً لعطاء

أحباب الله



يصلون.. ويصلون

مر ربيعة بن أبي عبد الرحمن على مالك بن أنس فقال له: يامالك.. بَلَّغْنِي أَنَّهُ سَيَكُونُ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ أُمَّةٌ فِي الدِّينِ يَصِلُونَ وَيُصَلُّونَ، فَاثِقْ اللَّهُ أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ.

العالم الزاهد المجاهد

كَانَ مَعَاذُ بْنُ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَالِماً زَاهِداً، وَعَامِلاً مُجَاهِداً، يَتَّقِي اللَّهُ وَيَخْشَاهُ فِي كُلِّ أَعْمَالِهِ وَأَقْوَالِهِ، وَيَحْرَصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ عَادِلاً فِي كُلِّ أَمْرٍ يُسْنَدُ إِلَيْهِ. فَكَانَ شَدِيدَ الْعَدْلِ بَيْنَ زَوْجَتَيْهِ، لِدَرَجَةِ إِيَّاهُ إِذَا كَانَ عِنْدَ إِحْدَاهُمَا، لَمْ يَشْرَبْ حَتَّى الْمَاءَ عِنْدَ الْآخَرَى، بَلْ لَا يَتَوَضَّأُ عِنْدَ الْآخَرَى.

وَقَدْ بَلَغَ عَدْلُهُ غَايَتَهُ، حِينَمَا تُوَفِّيَتْ زَوْجَتَاهُ الْاِثْنَتَانِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ، بِسَبَبِ الطَّاعُونَ الَّذِي انْتَشَرَ فِي أَرْضِ الشَّامِ.

فَلَمَّا حَانَ وَقْتُ دَفْنِهِمَا فِي قَبْرِ وَاحِدٍ، أَرَادَ الْآخَرَى يُنَمِّزَ إِحْدَاهُمَا فَيَدْفِنَهَا قَبْلَ الْآخَرَى، لِذَا فَقَدْ أَجْرَى (فَرْغَةً) بَيْنَهُمَا، لِيَعْرِفَ أَيُّهُمَا تَسْبِقُ الْآخَرَى إِلَى قَبْرِهَا.

وَقَدْ أَصَابَ الطَّاعُونَ اثْنَيْنِ مِنْ أَبْنَائِهِ قَبْلَ زَوْجَتَيْهِ، فَكَانَ يَطْمَئِنُّ عَلَيْهِمَا قَائِلاً: كَيْفَ تَجِدَانِكُمَا، فَيَقُولَانِ: يَا أَبَانَا: «الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُتَرَتِّبِينَ»، فَيَقُولُ لَهُمَا: وَأَنَا سَتَجِدَانِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ.

ثُمَّ أَصَابَ الطَّاعُونَ مَعَاذُ بْنُ جَبَلٍ فَمَاتَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً.

أفقه الناس.. وأشعر الناس

كَانَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مَوْلَى اسْمُهُ بِعُكْرَمَةَ، كَانَ عَالِماً مُفَسِّراً لآيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَكَانَ جَوَالاً فِي الْبِلَادِ، يَفِيضُ عَلَى الْعِبَادِ بِعِلْمِهِ.

قَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ يَوْمَاً، أَنْطَلِقْ كَيْ تَفْتِيَ النَّاسَ، فَمَنْ سَأَلَكَ عَنْ شَيْءٍ يَعْنِيهِ، فَأَجِبْهُ وَافْتِهِ، وَمَنْ سَأَلَكَ عَنْ شَيْءٍ لَا يَعْنِيهِ فَلَا تَفْتِهِ، وَلَا تَجِبْهُ.

وَقَدْ مَاتَ بِعُكْرَمَةَ فِي يَوْمٍ مَاتَ فِيهِ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ اسْمُهُ (كَثِيرٌ) فَقَالَ النَّاسُ: مَاتَ أَفْقَهُ النَّاسِ وَأَشْعَرُ النَّاسِ، أَيِ أَكْثَرِهِمْ إِجَادَةً لِلشَّعْرِ.



بَارَكَ الرَّحْمَنُ

أثر الطهارة على صحة المسلمين

عَبَّهِ وَسَمُّ الْمُسْلِمِينَ، إِذَا رَجَعَتْ الْحَيَوَانَاتُ الْمَيْتَةُ، وَفَضْلَاتُهَا وَبَوْلُهَا تَعْتَبَرُ نَجَاسَةً، كَمَا أَنَّهَا إِذَا خَالَطَتِ الْمَاءَ فَإِنَّهُ يَعتَبَرُ نَجَاساً، وَلَا يَصْلَحُ لِلطَّهَارَةِ، لِذَا فَإِنَّ تَعَالِيمَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَبَقَتْ الْعُلَمَاءَ الَّذِينَ اسْتَعَانُوا بِالْمَجْهَرِ لِاكتشاف الميكروبات والطفيليات وغيرها.

ويضيف الدكتور (شرومف ببيرون) قائلاً: إن الماء النجس لا يقتصر على نقل التيفوئيد والدوسنتريا والكوليرا، بل هو السبب في مرض البلهارسيا، لذا فإن الماء النجس، المحتوي على جراثيم البلهارسيا، يحظر استعماله في الوضوء.

وينصح هذا الطبيب أبناء جنسه قائلاً: إن طريقة الطهارة، سواء بالوضوء أو بالغسل (الاستحمام) هي طريقة كاملة، ثم يُخْتَمُ عَلَى الْاِقْتِدَاءِ فِي ذَلِكَ بِالْمُسْلِمِينَ.

ويختتم هذا الطبيب كلامه قائلاً: إن الشريعة القرآنية، في مسألة الطهارة، هي خير مثال يحتذى، وإن الذي جاء بها هو أكبر معلم في حفظ الصحة، وقد أيدتها العلوم الحديثة.

هذه بعض الفوائد الصحية للوضوء والطهارة، ولكن المسلم يفعل ذلك إِمْتِثَالاً لأَمْرِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ. قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ، وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُباً فَاطَّهَّرُوا».

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ أَحَدِكُمْ إِذَا أَحْدَثَ حَتَّى يَتَوَضَّأَ».

أدرك أحد المدربين العالميين في عهد القياصرة، أهمية الغسل أو (الاستحمام) بالماء البارد، قبل بداية التمارين الرياضية، وقد اقتبس ذلك من الغسل في الإسلام. كما كتب طبيب مشهور مقالاً جاء فيه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، حين بين للمسلمين قواعد الطهارة في الغسل والوضوء، فقد سبق بألف سنة أو أكثر، العلماء الذين استعانوا بالمجهر، في اكتشاف الميكروبات.

○ ○ ○

إذا كان هذا المدرب القديم، قد أدرك أهمية الاستحمام بالماء البارد، وعرف فوائده الصحية، مقتبساً ذلك من الغسل أو (الاستحمام) للطهارة في الإسلام، فقد ثبت طبياً، في عصرنا هذا أيضاً، أن تأثير الماء البارد عظيم جداً، على جميع أعضاء الجسم وخاصة لازالة خفقان القلب، وتعديل النبض السريع، وتنظيم الدورة الدموية.

كذلك فإن الوضوء بالماء البارد، يساعد على احتراق فضلات الطعام، وبذلك تحدث الوقاية من أمراض: النقرس (داء الملوك)، والروماتيزم، والربو الصفراوي، وسوء الهضم، ونقص الشهية، كما أن الماء البارد، ينهض الأعصاب والجلد والعضلات.

أما الدكتور (شرومف ببيرون)، فقد كتب في مقال له عن المحافظة على الصحة، قال فيه: كلما ألفت الحياة الإسلامية، وعرفت المزيد عنها، أعجبت بالقواعد العجيبة لحفظ الصحة، التي أمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم.



حقيقة أمره، فسقط فريسة له، وتعاون معه على الشر.

«سراب».. والمنظار العجيب

شاع الخبر وانتشر في القرية، بدأ الناس يتوافدون على خيمة سراب، فهم لا يعرفون أنه كذاب، كان إذا أخبرهم ببعض ما حدث في بيوتهم قالوا: كيف عرف ذلك؟، ثم صدقوه بعد ذلك، في كل ما يخبرهم به. جمع سراب الكذاب أموالاً كثيرة، كَوَّن علاقات وطيدة، مع بعض الأشرار من أهل القرية، أصبح يتردد عليهم في بيوتهم، ويقضي وقتاً في دورهم. أصدر سراب الكذاب أوامره إلى ضباب، بعدم توجيه منظاره إلى بيوت أصدقائه، قال له: لا تنظر في بيوتهم، ولا تطلع على أحوالهم، فإن خالفت أمري فإنني سأعرف ذلك، حتى لو لم أكن معك. جلس ضباب يفكر وحده، قال لنفسه: يبدو أن سراب الكذاب نسي أنني شريكه منذ البداية، وأنه لا يستطيع العمل بغير مساعدتي، لن أمثل لأوامره.

قائلاً: لقد اخترتك لمعاونتي فقط، لا لتكون واعظاً لي، هل فهمت؟. واصل سراب الكذاب كلامه قائلاً: ستخبرني بما يدور في بيوتهم، ثم تعلن في القرية، أنني أستطيع معاونة أهلها، أشفي مرضاهم، وأخبرهم بما حدث لهم، وما سيحدث لهم. قاطعه ضباب قائلاً: ولكن لا يعلم الغيب وما سيحدث في المستقبل إلا الله. صاح سراب الكذاب قائلاً: أعرف ذلك، ولا أريد مزيداً من وعظك وإرشادك، فأنا حينما أخبر أهل القرية ببعض ما يدور في بيوتهم، ستظهر الدهشة على وجوههم، ويصدقونني في كل ما أقوله لهم، وسوف أعرف كل ما يدور في بيوتهم من خلال تجسسك عليهم بهذا المنظار العجيب. كان ضباب ضعيف النفس، لم يبتعد منذ البداية عن هذا الشرير حينما اكتشف

أقبل رجل غريب، على قرية صغيرة، يعيش أهلها الطيبون في أمان واطمئنان، راح يطوف بارجائها، ويَمُرُّ بطرقاتها، حتى شعر بالتعب والارهاق، فجلس قرب رجل فقير، يبيع الحلوى في الطريق، ثوَّذ إليه، وتعرف عليه، ودار بينهما حوار طويل.

○ ○ ○

قال الغريب للفقير: انك لم تَبَعْ شيئاً منذ وقت طويل! كيف تنفق على عيالك؟! لا بد أنكم تعيشون في فقر شديد، قال الفقير: ماذا أفعل.. فأنا لا أجيد عملاً آخر، قال الغريب: سأعرض عليك عملاً سهلاً مربحاً، قال الفقير: وما هو؟ أجاب الغريب: سأخبرك به فيما بعد، عليك أن تنتظرني بعد أسبوع من الآن، خارج القرية. كان الغريب اسمه (سراب)، أما ابن القرية الفقير، فكان اسمه «ضباب».

جاء سراب في الموعد المحدد، رأى (ضباب) مقبلاً نحوه، ولكنه لم يعرفه في البداية، فقد جاء (سراب) بملابس غريبة وعمامة ملونة كبيرة، صاح ضباب قائلاً: ما هذا؟، ولكن (سراب) وضع أصبعه على فمه، مشيراً له بالصمت، ثم فتح كيساً كان معه، وأخرج شيئاً طويلاً أعطاه له (ضباب)، قال ضباب: ما هذا؟ أجاب سراب: منظار عجيب، ستستخدمه في مساعدتي.

ظهرت الدهشة على وجه ضباب، نظر إلى سراب قائلاً: كيف ذلك؟، أجاب سراب هيا معي، وستعرف كل شيء.

● ● ●

أقام سراب خيمة في أطراف القرية، ثم قال لضباب: عليك أن تصعد فوق مكان مرتفع، وتراقب الناس في بيوتهم، بهذا المنظار العجيب، وتخبرني بتفاصيل ما تراه.

قال ضباب: ولكن هذا حرام، فقد نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التجسس على الناس في بيوتهم، ففتغى وجه (سراب الكذاب) ثم صاح في وجه ضباب





التسبيح عند التعجب

حيما يرى البعض شيئا غريبا، او يسمع قولاً عجيباً، فإنه يعبر عن دهشته قائلاً: (يا سلام.. غير معقول..) وربما اطلق صغيراً بغمه، او ضرب كفا بكف، او ماشابه ذلك من الاقوال والافعال الشائعة، اما المؤمن الحريص على اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اقواله وافعاله، فإنه لا يزيد في مثل هذه الحالات عن (التسبيح والتكبير)

والتسبيح هو قول: (سبحان الله)، اما التكبير فهو: (الله اكبر)، والتسبيح والتكبير معناهما تعظيم الله وتنزيهه من السوء، واستعمال التسبيح والتكبير عند التعجب او حدوث امر عظيم، فيه تمرين للسان على ذكر الله، فكم من الاشياء العجيبة او الامور العظيمة، التي تصادفنا كل يوم، وفي كل مرة نقول سبحان الله او الله اكبر

وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبح ويكبر في تلك المواقف، وكذلك كان اصحابه الاطهار، فحينما ذهبت السيدة (صفية بنت حيي) زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم لزيارة النبي وهو معتكف في المسجد، ثم قامت استعداداً للانصراف، قام معها النبي حتى وصلت باب المسجد، فمر عليهما رجلاً من الانصار، قالاً للنبي: السلام عليكم، ثم مضيا مسرعين، فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم: «عل رسلكما.. اي تمهلاً، ثم اخبرهما انها زوجته صفية رضي الله عنها.

تأثر الرجلان تأثراً شديداً، إذ ان المؤمن لا يمكن ان يسيء الظن بأشرف الخلق، الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم، فكيف غثراً عن ذلك؟ قالوا: (سبحان الله يا رسول الله)، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم بين لهما الحكمة من ذلك قائلاً: «إن الشيطان يجري من ابن آدم مبلغ الدم، وإنني خشيت ان يقذف في قلوبكما شيئا» أخرى: «ان يقذف في قلوبكما شيئا».

تحرمنى من نعمة البصر في لحظة بل وحرمانى من كل النعم في لمح البصر. تاب ضباب الى ربه، كان يقضى الليل في الصلاة والدعاء، لعل الله تعالى يغفر له، كان يشعر أنه أجرم في حق أهل القرية، وينبغي على الأقل أن ينبههم، بأنهم وقعوا فريسة لهذا المحتال، ولكن كيف يفعل ذلك من داخل سجنه.

● ● ●

جلس ضباب ذات يوم، ينظر الى السماء من خلال نافذة صغيرة، أعلى الغرفة، وفجأة.. دخلت منها حمامة صغيرة، نهض ضباب مسرعاً، أغلق النافذة.. أمسك بالحمامة، كتب رسالة الى أهل القرية، ربطها في رجل الحمامة، ثم أطلقها من النافذة.

وقعت الحمامة في يد أحد الصيادين، قرأ الرسالة، عرضها على المخلصين من أهل القرية، التف حولهم عدد من الشباب، قسموا أنفسهم لمراقبة «سراب الكذاب» وأعوانه، فلما تأكدوا من أنه محتال، يتعاون مع الاشرار كي يخدع أهل القرية، ويستولي على أموالهم، تم القبض عليه وعلى أعوانه، ثم أمسكوا بضباب في سجنه وقدموا الجميع للمحاكمة. كي يلقي كل منهم جزاءه.

● ● ●

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال ابوه: إذا كان سراب الكذاب، قد سلب المنظار العجيب من ضباب، لأنه خالف أمره، وهو بشر ضعيف، فإن الله تعالى الخالق العظيم، قادر أن يسلبنا كل النعم، التي أنعم علينا بها في لمح البصر.

ينبغي أن يستحي المسلم من ربه، ويستخدم تلك النعم، التي حباه بها الله في مرضاته، فلا ينطق إلا بما يرضى الله، ولا ينظر بعينه الى ما حرم الله، ولا يسير بقدميه الى معصية.. بل ويستعمل كل النعم التي وهبها الله إياها في مرضاته، لأن الله تعالى سيحاسبنا على ذلك، وسيسألنا: هل أحسنّا استعمال تلك النعم؟ أم أسأنا استخدامها؟

وكل نعمة يسيء الانسان استغلالها، فإنها تتحول الى نقمة في الدنيا والآخرة.

وجه ضباب منظاره الى بيوت اصدقاء سراب، رأى أشياء عجيبة! رآهم يخبئون بعض المسروقات التي اختفت أخيراً من القرية، كان سراب جالساً معهم، يشرف عليهم.

أدرك ضباب كيف يعرف سراب الكذاب، أماكن الأشياء المسروقة، فيعيدها الى أصحابها، ويأخذ (حلوأناً) منهم، فتزداد ثقتهم فيه، رغم أن أتباعه هم الذين يقومون بالسرقة.

شك (سراب الكذاب) في أن (ضباب) ينظر بمنظاره العجيب في دور اصدقائه، راح يتابعه، حتى ضبطه، وهو يراقب دورهم بمنظاره.

أمسك به وقال له: لقد منحك هذا المنظار العجيب، وأنعمت عليك به، فخالفت أمرى، واستخدمته في معصيتى، سأحرملك منه.. سأسلبه منك.

لم يكتف سراب الكذاب، بتجريد «ضباب» من المنظار العجيب ولكنه خاف أن يكشف أمره، ويذيع سره، فأمر بعض أتباعه، بالقبض عليه وسجنه في دار من دور القرية.

● ● ●

ظل ضباب وحيداً في سجنه، عاد الى رشده، وعرف ذنبه، شعر في محنته أنه كان عاصياً لربه، خائناً لأهل قريته، راح يفكر فيما حدث، قال لنفسه: إن «سراب الكذاب» أنعم عليّ بمنظاره العجيب، واشترط أن اظل مطيعاً له، رغم أن طاعته كانت في معصية الله تعالى، فلما خالفت أمره، حرمنى منه، لم يكتف بإسترداده، ولكنه أودعنى السجن، فلا يعرف أحد من أهل القرية شيئاً عنى.

سكت ضباب لحظة، ثم قاضت دمعة من عينه، وتوجه الى الله قائلاً: يا إلهي.. ما أرحمك بالعباد.. فانا كنت أتكسب على الناس بعيني التي وهبتها لي، ولم يكن المنظار إلا وسيلة، فلما خالفت (سراب الكذاب)، أودعني عني، حرمنى من المنظار الذي أعطاه لي، ولكنك ربي سبحانه، عصيتك فأمهلتني، استخدمت عيني فيما لا يرضيك، ولم تسلبني نعمة البصر، رغم أنك قادر على كل شيء.. قادر أن



الأمثلة كثيرة : البرازيل مثلاً ، تبلغ ديونها حوالي ١٢٠ ملياراً من الدولارات ..

أريد أمثلة ..

مشكلة الديون أصبحت مشكلة عالمية تعاني منها الدول الفقيرة والدول النامية ، التي اقترضت من البنوك والحكومات ، ولم تستطع سداد ديونها في المواعيد المحددة

كارثة ! وماذا تفعل هذه الدول ..؟

وهناك دول أخرى مدينة بهذا الشكل .. المكسيك مدينة بمائة وسبعة مليارات دولار .. الأرجنتين مدينة بستين ملياراً ، أندونيسيا مدينة بخمسين ملياراً

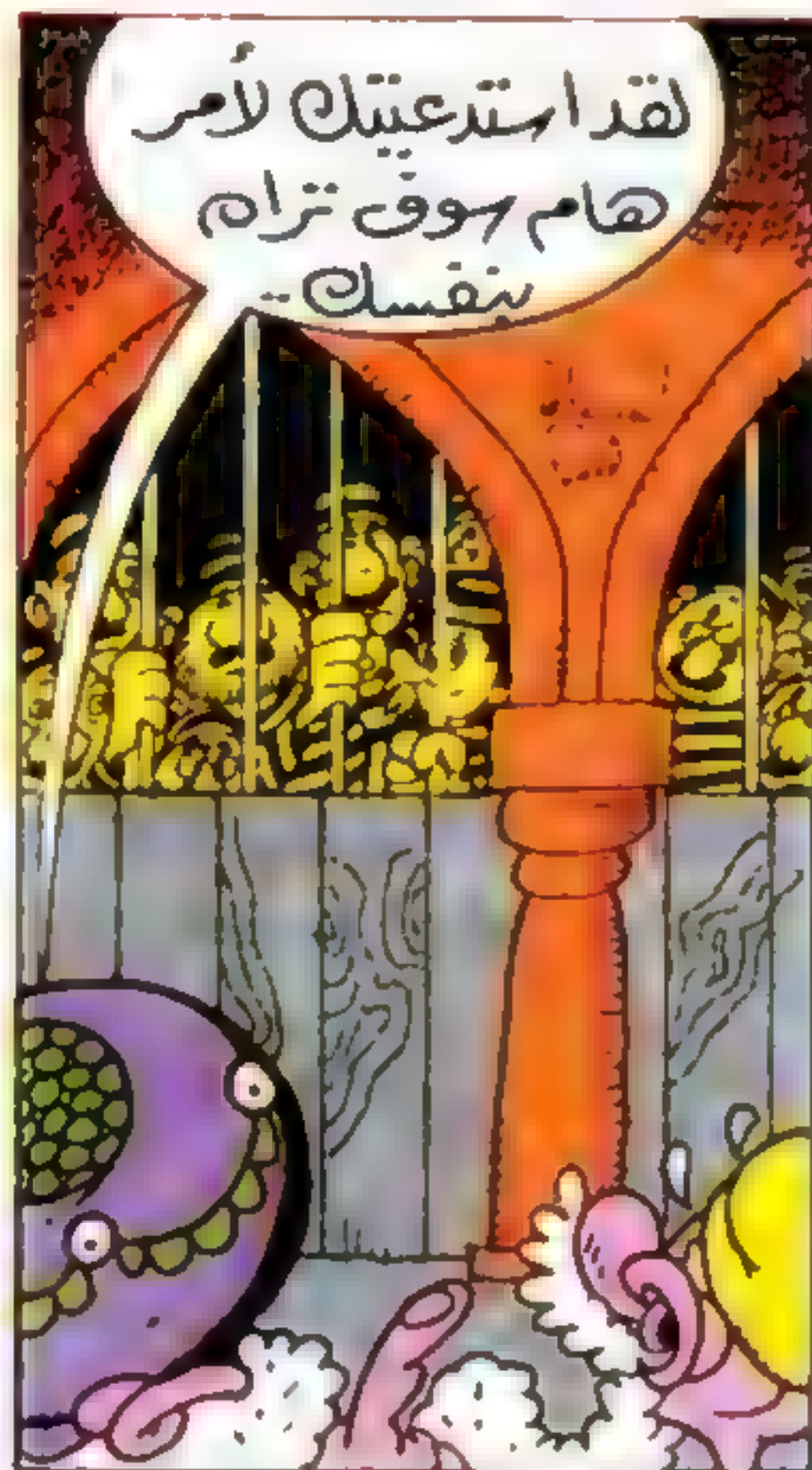
توقفت عن سداد الديون .. حدث هذا في فنزويلا التي أعلنت في بداية عام ١٩٨٩ أنها لن تسدد الديون أو فوائدها لعجزها عن ذلك ..

ماذا فعل الدائنون ؟!

تحاول جاهدة أن تسدد ديونها .. تكن بعضها لم يتمكن من الاستمرار ، أتدري ماذا فعلت ؟!

صديقي العزيز فتحي .. لا تقلق ! سأعيد جدولة الدين المستحق عليك ، ما رأيك أن تدفع قسطاً كل شهر أو شهرين ؟

إنهم يبحثون عن حل لمعاونة فنزويلا وغيرها من الدول المدينة لتسديد ديونها .. ربما أعطوها قروضاً جديدة تستخدم في مشروعات صناعية أو زراعية يستغل عائدها في تسديد الديون ..







هل تبادلي الطوابع ؟

- علي عبداللطيف علي محمود
الإمارات - الشارقة - ص. ب. ٢٥٨
- قاسم أحمد آدم
السودان - أم درمان - ص. ب. ٦٨٨
- أحمد محمد علي أحمد
مصر - القاهرة - ٢١ شارع أمير
النواء بسبئية بولاق
- صفاء عبدالنبي ناصر
البحرين - دار كليب - طريق ٤٨٤٩ -
مجمع ١٠٤٨ - منزل رقم ١٥٧٤
- وائل موسى الحجاجي
ليبيا - طرابلس - ص. ب. ٢١٣٤ -
شركة الزويتيمية للنفط
- إبراهيم عبد علوة
الكويت - السالمية - ص. ب. ٣٥٤٥
- راشد بن سعيد حمد
سلطنة عمان - ولاية المصنعة -
ص. ب. ١٠٩١٥
- ايهم مخلاتي
الإمارات - أبوظبي - ص. ب.
٢٢٢٠
- أروى حامد أحمد إبراهيم
البحرين الديمقراطية - عدن - القاهرة -
شارع باحكيم - منزل رقم ٢٦٢

هل تبادلي العملات ؟

- محمد مسعود محمد
البحرين - المنامة ٣٠١ - ١٧١ شارع
عيسى الكبير - ص. ب. ٥٨٥٥
- سعيدة مراد
المغرب - الرباط - شارع حماني
طواحي - زنقة ٧٣ - رقم ٢٥ حي
الرشيد، تقدم
- خالدة يوسف
العراق - كركوك - ص. ب. ١٣٨
- حسين القماطي
ليبيا - طرابلس - ص. ب. ١٠٦٥٢
- الحسن أحمد حسن أبوطالب
السعودية - خميس مشيط - شارع
البديعة القديم - ص. ب. ١٤٩
- خالد ناصر سعيد ساعد العبداني
سلطنة عمان - نزوى - ص. ب.
٢٦٦٠٥
- محمد عبدالعزيز محمد علقان
الجمهورية العربية اليمنية -
الحديدة - ص. ب. ٤٤٤٩
- عماد يوسف محمد سليمان
السودان - كسلا - ص. ب. ١١٨
المكتبة الوطنية
- خولة ثاني محمد المري
الإمارات - أبوظبي - ص. ب. ٩٩
(بواسطة الوالد)

نصرون عاما على جريدة الاتحاد



أصدرت الهيئة العامة للبريد بدولة الامارات العربية المتحدة في ٢٠ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور عشرين عاماً على صدور صحيفة «الاتحاد».. والجدير بالذكر أن جريدة الاتحاد تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، التي تتولى أيضاً إصدار مجلة (ماجد) ومجلة (زهرة الخليج)، بالإضافة الى جريدة (اخبار الامارات) التي تصدر باللغة الانجليزية. الطابعان من فئة ٥٠ فلساً، ودرهم على التوالي.

وهامع قداسة في البنك المركزي الألماني



● ٢٠ مليار مارك



● ١٠٠ مليار مارك



● ١٠٠ مليار مارك



● ٥٠ مليار مارك



● ٢٠٠ مليار مارك



● ٢٠ مليار مارك

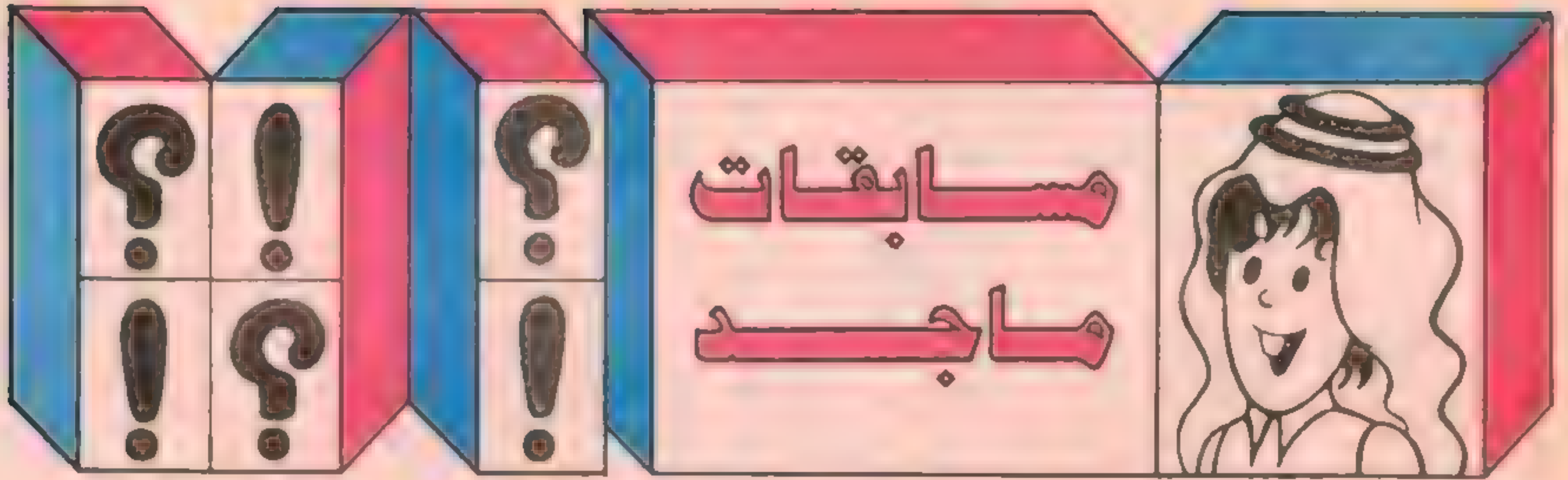
قبل الميلاد. أما أغلاها وأكثرها قيمة فهي قطعة نقد إغريقية من فئة ١٠ (دراخما) ضربت في أثينا عام ٤٨٠ ق.م. وكانت قطعة معاتلة قد بيعت بالمزاد عام ١٩٧٤ وحقققت ٨٠٠ ألف فرنك سويسري.

ويحتفظ البنك بعملات ورقية، من بينها ورقة من فئة ١٠٠ تريليون مارك (واحد والى يمينه ١٤ صفراً) كانت ألمانيا قد أصدرتها عام ١٩٢٤، وهي أعلى فئة أصدرتها ألمانيا على الإطلاق. وقد طبعت خلال فترة التضخم الحاد الذي عانت منه ألمانيا، حيث كانت حمولة عربة يد من الأوراق النقدية تكفي بالكاد لشراء رغيف خبز.

ويضم المتحف الخاص بالبنك نماذج عملات ورقية وقطع نقد معدنية من مختلف أرجاء العالم.. وهو يستقبل عدداً محدوداً من الزوار بمواعيد مسبقة، حيث يفتح أبوابه لألفي زائر فقط سنوياً. ومعظم هؤلاء الزوار من كبار الشخصيات والمسؤولين، بالإضافة الى كبار هواة جمع العملات، وطلاب الاقتصاد.. وينوي القائمون على هذا المتحف توسيعه، وإضافة مكتبة وأرشيف اليه، بحيث يصبح مفتوحاً يومياً أمام الجمهور خلال سنوات قليلة من الآن.

الحيوانات وريش طيور الجنة، وغيرها من «العملات» التي كانت متداولة قديماً في بعض الحضارات السالفة. هذا الى جانب مجموعة قيمة ونادرة من النقود الذهبية والفضية.. أقدم هذه النقود عهداً يرجع تاريخها الى حدود عام ٦٣٠

البنك المركزي في ألمانيا الغربية لا يعد أقوى البنوك المركزية في أوروبا فحسب، بل يحتفظ ضمن متحفه المصغر بودائع غير عادية تثير الدهشة والاهتمام.. هذه الودائع تتضمن مجموعات من الاصداف والقواقع وأسنان



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع
فرصة كل ٧٠ يوماً

للفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

- أرسل حلول المسابقات الأسبوعية خلال أسبوع من صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- نعلن أسماء الفائزين • وعددهم ١٠٣ فائزين • بعد ٦ أسابيع.
- وترسل الجوائز بتجريد المجلة.
- جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة منافسات الدورة الأولمبية في برمنغهام بألمانيا.

١ رجال.. حول الرسول

كانوا يسمونه في الجاهلية الكامل، لأنه كان يتقن القراءة والكتابة ويجيد السباحة والرمية، فكانوا يطلقون على من يجمع بين تلك الخصال (الكامل). أسلم بالمدينة على يد مصعب بن عمير، لم يشهد غزوة بدر، ولكنه شهد غزوة أحد، وثبت مع رسول الله في تلك الغزوة، وأصابته سبع جراحات، ثم شهد بقية الغزوات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتوفي سنة عشرين هجرية، اسمه مكون من أربعة حروف، الحذف: (الأول والثاني والرابع) تكون كلمة أسد، سم أبيه مكون من أربعة حروف، الحرفان الأول والثاني يكونان كلمة (خض). فمن هو؟

- جوائز هذه المسابقة
- ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

٢



- اكتب تعليقاً باسم لهذا الكاريكاتير.
- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
- [٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

٣ الإجابة.. بين يديك

- إذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً، فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة، لأن الإجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الأسبوع.

- تم اكتشافه عام ١٨٩٨، وهو أكثر انتشاراً في الكون والنجوم مما هو على الأرض ما إسمه، وفي أي صفحة ورد ذكره؟
- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

● فكرة مهيتاب بهاء الدين - مصر
[الحائز ١٥ درهماً]



فكرة مهيتاب بهاء الدين - مصر

● فكرة زينة رشيد عليو - الاردن
[الحائز ١٥ درهماً]



فكرة زينة رشيد عليو - الاردن

● فكرة املى براهيم عيسى - بحرين
[الحائز ١٥ درهماً]



فكرة املى براهيم عيسى - بحرين

● فكرة هبة حس كرم - سلطنة عمان
[الحائز ١٥ درهماً]



فكرة هبة حس كرم - سلطنة عمان

● فكرة اسلام صلاح - مصر
[الحائز ٢٥ درهماً]



فكرة اسلام صلاح - مصر

● فكرة علي عبدالله - الامارت
[الحائز ٢٥ درهماً]



فكرة علي عبدالله - الامارت

● فكرة محمد اقبال البطي - تونس
[الحائز ٢٥ درهماً]



فكرة محمد اقبال البطي - تونس

● فكرة ايمان عدس - البحرين
[الحائز ٢٥ درهماً]



فكرة ايمان عدس - البحرين

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

فضز الاشتباك

١- ٢-

٣- ٤-

٥- ٦-

فضولي

وجدته على صفحة [.....

من هو ؟

رجال حول الرسول

.....

الاجابة بين يديك

.....

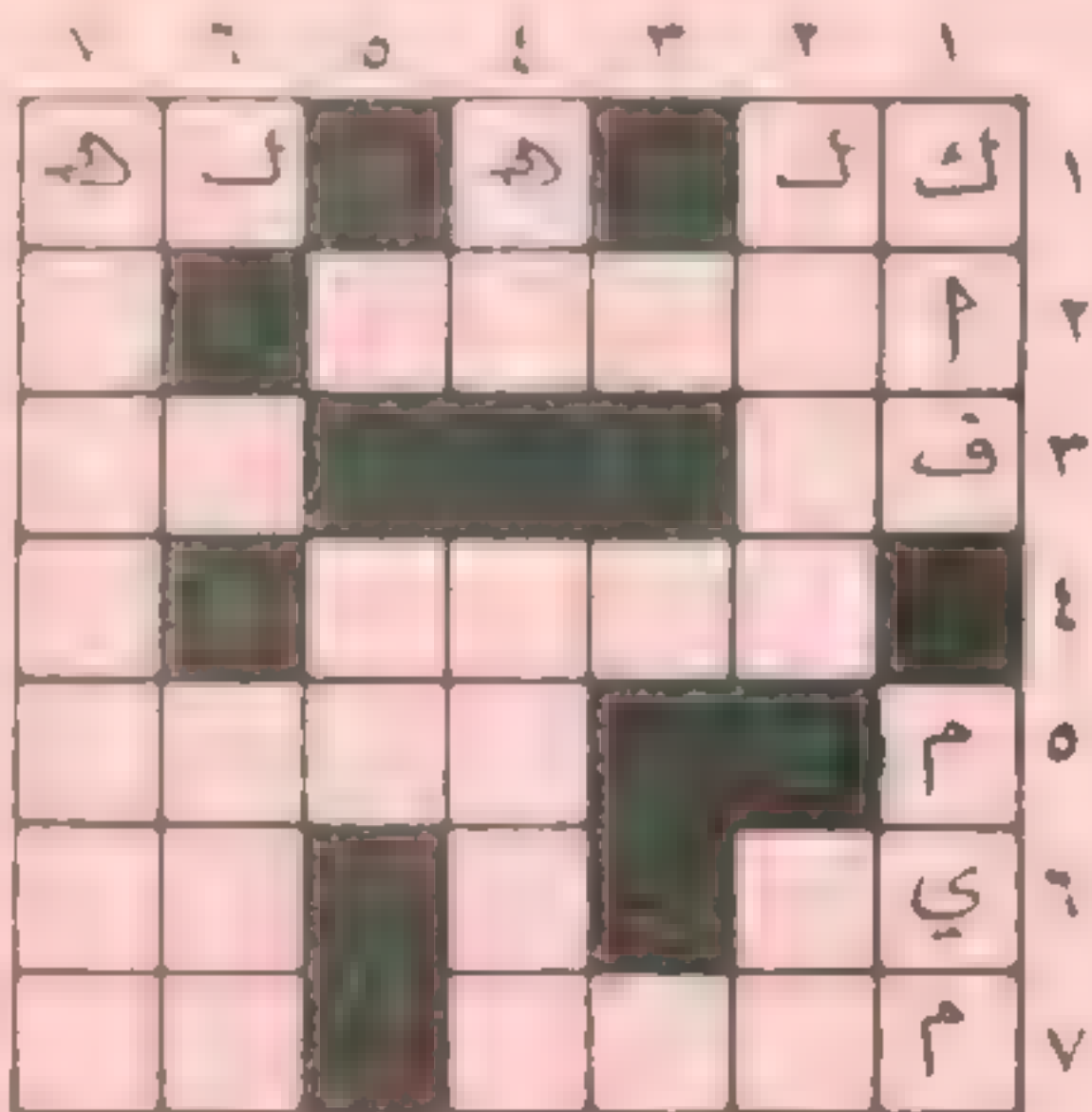
.....

كاريكاتير

.....

.....

الكلمات المتقاطعة



أكمل الرسم



لوحة

الشرف

الاسم

العنوان

سبب الترشيح

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



المصنف
هــــــــ
طابع
المرسـد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٥٦٠

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسـم

السنـ

المدرسة

الصف

العنوان

شكراً لرجـال البريد

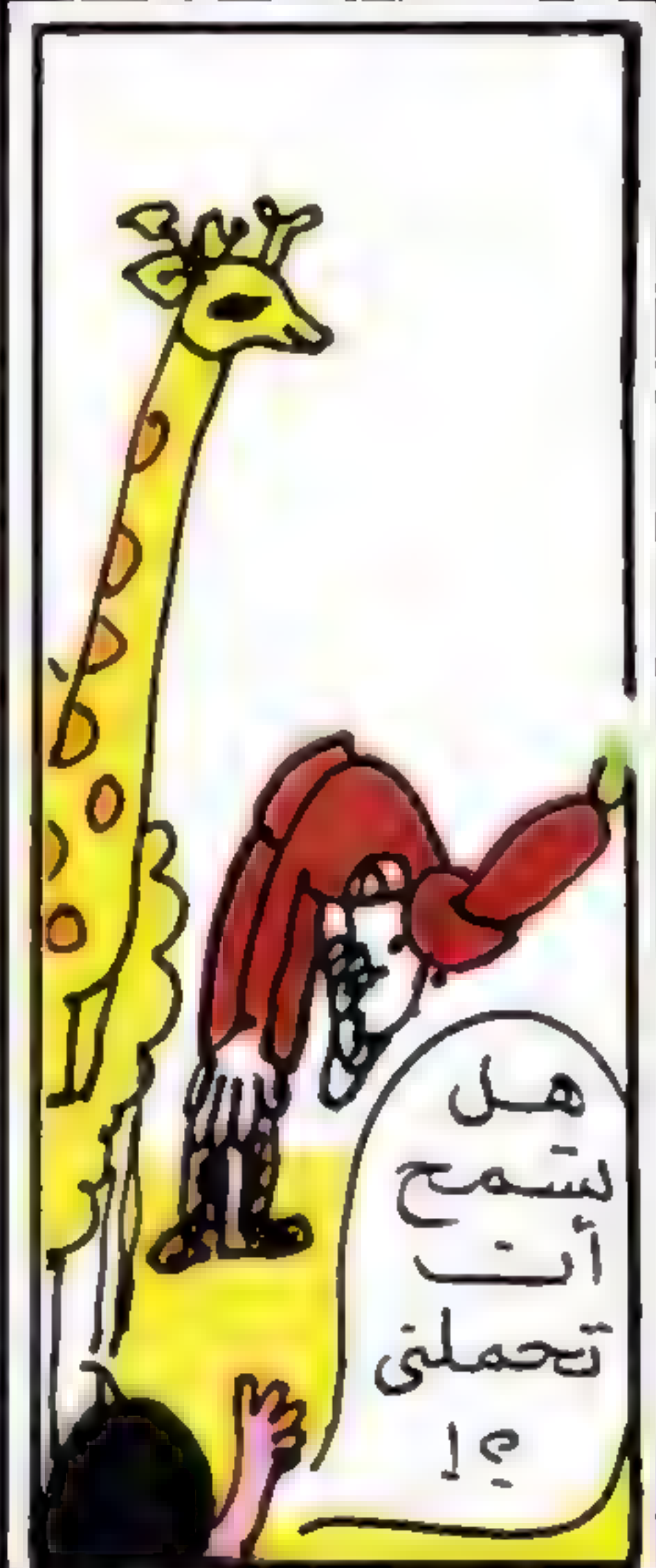
قص عند هذا الخط المنقطع



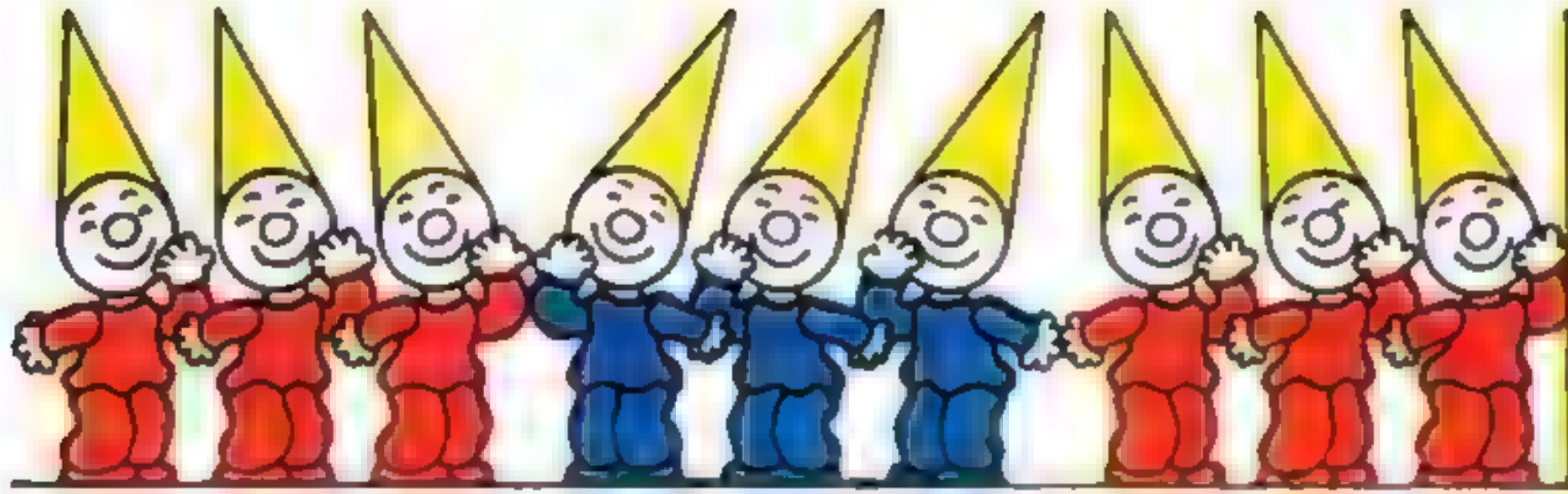
رسوم:
محمود



لؤلؤة



نادي المرح



نوم العافية

صاحب العمل للموظف: لماذا جئت متأخراً هذا الصباح ؟
الموظف: أظلت النوم أكثر من العادة.

صاحب العمل: ماذا ؟ وتنام في بيتك أيضاً ؟

معلوية بن ناصر العامري
روى - سلطنة عمان

بسرعة

● رجل فقد توازنه.. أخذ يبحث عنه!

ناهد احمد الدرابيع
الرياض - السعودية

جمع

المعلم: ما جمع كلمة «لص» ؟
التلميذ: عصابة.. يا أستاذ!

احمد جابر السامي
سنود - مغربية - مصر

بالمفتاح

الاول: هل اغلقت الباب جيداً ؟
الثاني: نعم.
الاول: لكني مازلت اسمع صوت مذياع الجيران.
الثاني: إذن سأغلق الباب بالمفتاح!

احمد عبده العسيري
محائل عسير - السعودية

هل تريد أن التقط لك صورة نصفية أو كاملة ؟
أفضلها نصفية على أن يظهر حذف الجديد في الصورة !



● فكرة شيما سالم منصور
صباح السلام - الكويت

توفير

قال رجل صعلوك للمليونير كبير هل أوفر عليك مليون ليرة ؟
اجاب المليونير: وكيف ستفعل ذلك ؟

قال الصعلوك: علمت أنك ستهب إبنك مائة مليون ليرة عندما تتزوج، فإذا زوجتني إياها فساكتفي بتسعة وتسعين مليوناً فقط.. وهكذا أوفر عليك مليون ليرة!

احلام عبدالله
القاهرة - مصر

متأسف جداً

الاول: إنني متأسف جداً.. لأن دجاجتي أتلقت مزروعات حديقتك.
الثاني: وأنا متأسف كذلك لأن كلبى أكل دجاجتك.
الاول: إذن أعذرني.. لقد صدمت سيارتي كلبك.. ومات!

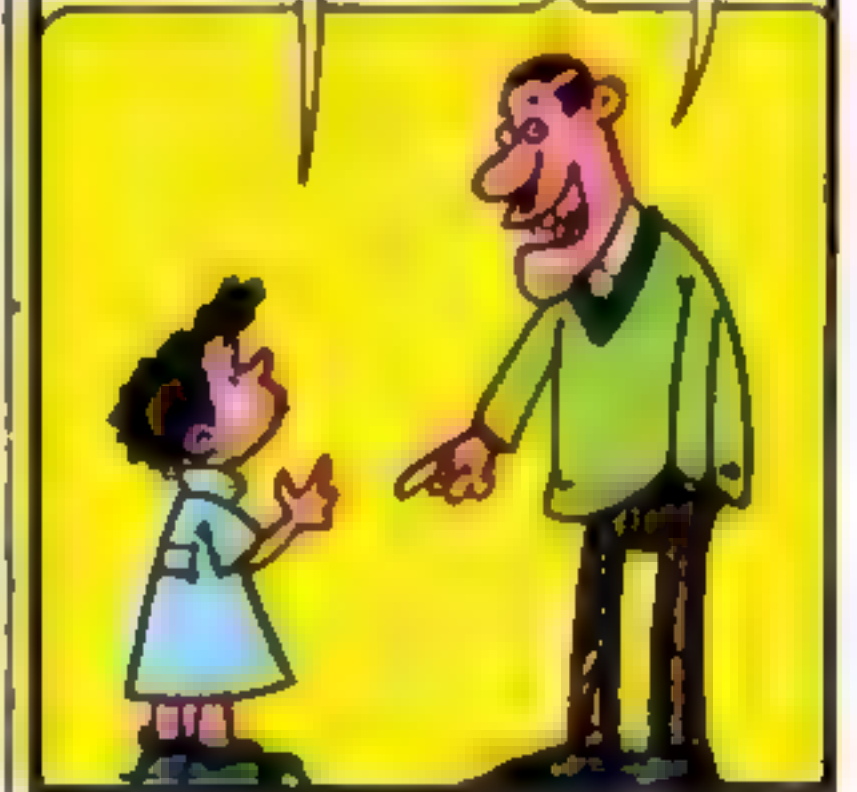
نادية حاجي اسماعيل
متوسطة اليرموك
المنصورة - الكويت

لا تبتسم

الجندي: طائفة الأعداء تصورتنا الضابط: إذن لا تبتسم!

عبدالغني علي الاهجري
ابوظبي - الامارات

ما هي النتيجة التي تتوقعها في امتحانات آخر الشهر ؟
هذا يتوقف على مجهود زميلي الذي يجلس بجواري في الفصل !!



● فكرة: خالد سليمان الرواهي
ازكي - سلطنة عمان

المليونير

قال رجل لصديقه لقد أصبحت مليونيراً وعندي كل ما أشتهى وأحب من الأبنية والسيارات والأراضي.. وصرت أوزع على الفقراء بدون حساب.. هل تعرف ماذا حدث بعد ذلك ؟

صديقه: وكيف لي أن أعرف ؟
الرجل: أيقظتني زوجتي من النوم! ايمن شفيق حسن
عدن - اليمن الديمقراطية

الاسئلة

المدرس: ما الذي يسبب العرق عند الانسان ؟

التلميذ: أسئلتك يا أستاذ! انجي علي العفاد
الاسكندرية - مصر

سادف الفرق

الام لناظر المدرسة: هل تقبل إبنى بالصف الخامس ؟

ناظر المدرسة: معذرة.. لا توجد أماكن.

الام: إذن إقبله بالصف السادس.. وسادف لك الفرق! عزة احمد خميس
الاسكندرية - مصر

والذهب ؟

المعلم: أين يوجد القوسفات بكثرة ؟

التلميذ: في بلاد المغرب.
المعلم: وأين يكثر النفط ؟
التلميذ: في الشرق الأوسط.
المعلم: وأين يكثر الذهب ؟
التلميذ: في يد أمي!

ولاء حسن رسلان
طنطا - مصر

فتلنة

تقدمت فتاة لامتحان الممرضات، فسألوها: ماذا تفعلين إذا ابتلع أخوك مفتاح باب المنزل ؟
قالت: أدخل من النافذة !

مسعود سليمان الشرجي
روى - سلطنة عمان

حتى الخمسين

عاد الطفل الى منزله وبه كدمات كثيرة، فقالت له والدته: ألم اطلب منك أن تعد حتى المائة قبل الدخول في أية معركة ؟
قال الطفل: وهذا ما فعلته تماماً.. لكن والدته صديقي الذي تشاجرت معه كانت قد أخبرته أن يعد حتى الخمسين فقط!

حياة عبدالله البريكي
معهد المعلمات
شرورة - السعودية

مراوح الجيران

الزوج: ألا تعتقدين أنك مبدرة لأنك تشغلين هذه المراوح الثلاث طوال اليوم ؟

الزوجة: ليس في هذا ما يقلقني لأنها ليست مراوحاً.. فهي مراوح الجيران.. إستعرتها منهم!

بسام جعفر الدرازي
الخامسة - البحرين

أين الهند ؟

التلميذ الاول: أين تقع الهند ؟
التلميذ الثاني: ليست بعيدة.
التلميذ الاول: كيف ؟
التلميذ الثاني: لأن في فصلنا تلميذاً هندياً يأتي كل يوم بدراجته!

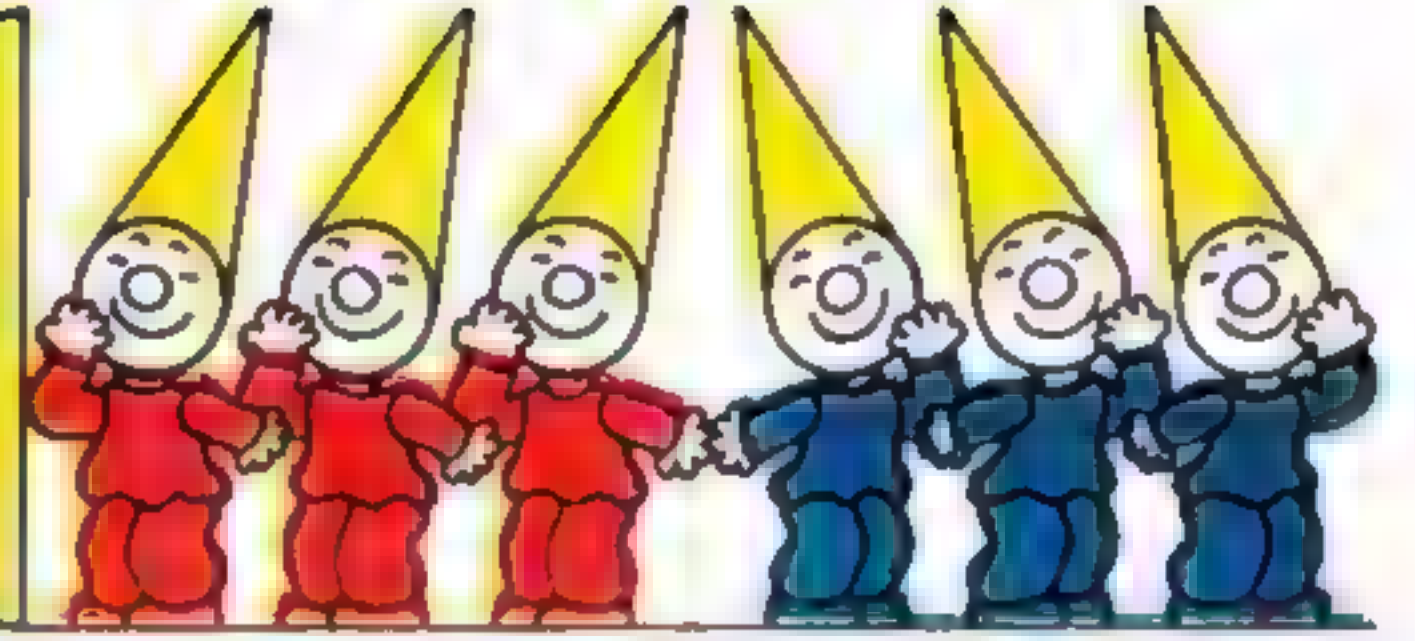
ناصر محمد عبدالله
الابيض - سلطنة عمان



● فكرة: لحسان رفيق حيدر
بيروت - لبنان

مسرح الفكاهة

يقدمه: عبدالرزاق جعفر



المعلمة: ألا تستطيع أن تجلس في مقعدك ربع ساعة دون أن تتحرك يا خلدون؟
 خلدون: بلى يا أنسة..
 المعلمة: أنت كثير الحركة كثير الكلام في الصف ومزعج أيضاً خلدون: عفواً يا أنسة..
 المعلمة: لولا اجتهدك لفضبت منك..
 خلدون: شكراً يا أنسة.. وأنا احبك أيضاً..
 المعلمة: ماذا كنت تفعل مع جارك؟
 خلدون: كنت احزّه..
 المعلمة: ماذا؟
 خلدون: كنا نرسم ونقتسل بالأحاجي..
 المعلمة: لولا أن الدرس درس رسم لعاقبتك.. ولكن.. قل لي..
 بماذا كنتم تتحازران؟ هل استطيع المشاركة؟
 خلدون: طبعاً يا أنسة..
 المعلمة: هات.. اسأل.. ضعوا الأقلام يا أولاد.. لنسترح قليلاً مع زميلكم خلدون..
 خلدون: هل تستطيعين يا أنسة أن تذكرى لي خمسة أيام من الأسبوع دون أن تقولي: السبت، الأحد، الاثنين، الثلاثاء؟
 المعلمة: دعني أفكر.. هه.. لكن.. هذا مستحيل..
 خلدون: لا.. يا أنسة.. لا يوجد مستحيل..
 المعلمة: إذن.. كيف؟ قل لي أنت..
 خلدون: أنا استطيع.. أول أمس.. أمس.. اليوم.. غداً.. بعد غد..
 [يفزل الستار]

وصل.. لم يصل

الأول: هل تسلمت خطابي؟
 الثاني: هذا الخطاب الذي تطلب فيه ألف ريال؟
 الأول: نعم.. هو بعينه..
 الثاني: لا.. لم يصلني!
 أمانى محمود حسين
 الصفقة - الكويت

مذرع من الصرف!

● مدرس لغة عربية ذهب ليقبض راتبه.. وجده «ممنوعاً» من الصرف!
 محمود السيد عبداللطيف
 كوم حمادة
 البحيرة - مصر

متحركة

المعلم: ماذا تعرف عن الرمال المتحركة؟
 التلميذ: أنا لا أعرف غير الرسوم «المتحركة»!
 علياء الميجان
 المتوسطة العائشة
 الدمام - السعودية

اختيبار

كانت السيدة الثرية جداً طاعنة في السن، بلغت المائة من عمرها.. وحين سألوها: لماذا أمدُّ الله في عمرك هكذا؟
 أجابت: حتى يختبر صبر ورثتي!
 يوسف حسن الريح
 العوامية - السعودية

في الزاوية

الأول: أتعرف كيف تجعل زوجتك تفكر؟
 الثاني: أضعها في غرفة مستديرة، وأطلب منها أن تجلس في الزاوية..
 امجد اسماعيل عبدالله
 الدوحة - قطر

لص.. لص

سأل اللص صديقه: ماذا تفعل إذا رأك صاحب المنزل وأنت تسرق؟
 أجابه صديقه: أصرخ وأقول: لص.. لص.. حتى لا يعرف أحد أنني أنا اللص!
 مروة محمد النجار
 البحيرة - مصر

أخرج لسانك

الطبيب: أخرج لسانك.. أخرج كله..
 الطفل مذهشاً: لا استطيع.. فهو مثبت من الداخل!
 مصطفى عبدالنواب محمد
 نابل - تونس

في وسط باريس

الأول: مالشيء الموجود في وسط باريس؟
 الثاني: بالتأكيد.. برج «إيفل»..
 الأول: لا.. إنه حرف «راء»!
 احمد سمير مصطفى
 دبي - الامارات

يدى أطول

الأم: كم مرة نهيتك يا ولدي إلى أننا عندما نكون جالسين إلى المائدة.. لا تعد يدك لتلتقط شيئاً بعيداً عنك.. اليس لك لسان؟
 الابن: نعم يا أمي.. لكن يدي أطول!

نيفين محمد سرور
 ابوظبى - الامارات

الكلمة الأخيرة

الأول: كيف تكون لك الكلمة الأخيرة في بيتك؟
 الثاني: كل شجار مع الزوجة اختتمه بكلمة «أسف»!
 محمد علي الشحات
 الدوادمي - السعودية

واجب..

على باب إحدى القلاع الانجليزية المشهورة.. غلقت لافتة تقول: واجب المضيف أن يجعل ضيوفه يشعرون كأنهم في بيوتهم..
 وواجب الضيوف أن يتذكروا أنهم ليسوا في بيوتهم!

سلوى لطيف لبيب
 الجيزة - مصر

ذكاء!

وقف التلميذ أمام السبورة، وسأله الأستاذ: إذا كان على يمينك الشرق، وعلى يسارك الغرب، ووراءك الجنوب.. فماذا يوجد أمامك؟
 أجاب التلميذ: السبورة يا أستاذ!
 خالد بن ناصر العرف
 مسقط - سلطنة عمان

واي.. قل؟

الأستاذ: هات جملة فيها كلمة طفل؟
 التلميذ: تزوجت أختي أمس..
 الأستاذ: وأين الطفل؟
 التلميذ: يأتي بعد تسعة أشهر يا أستاذ!

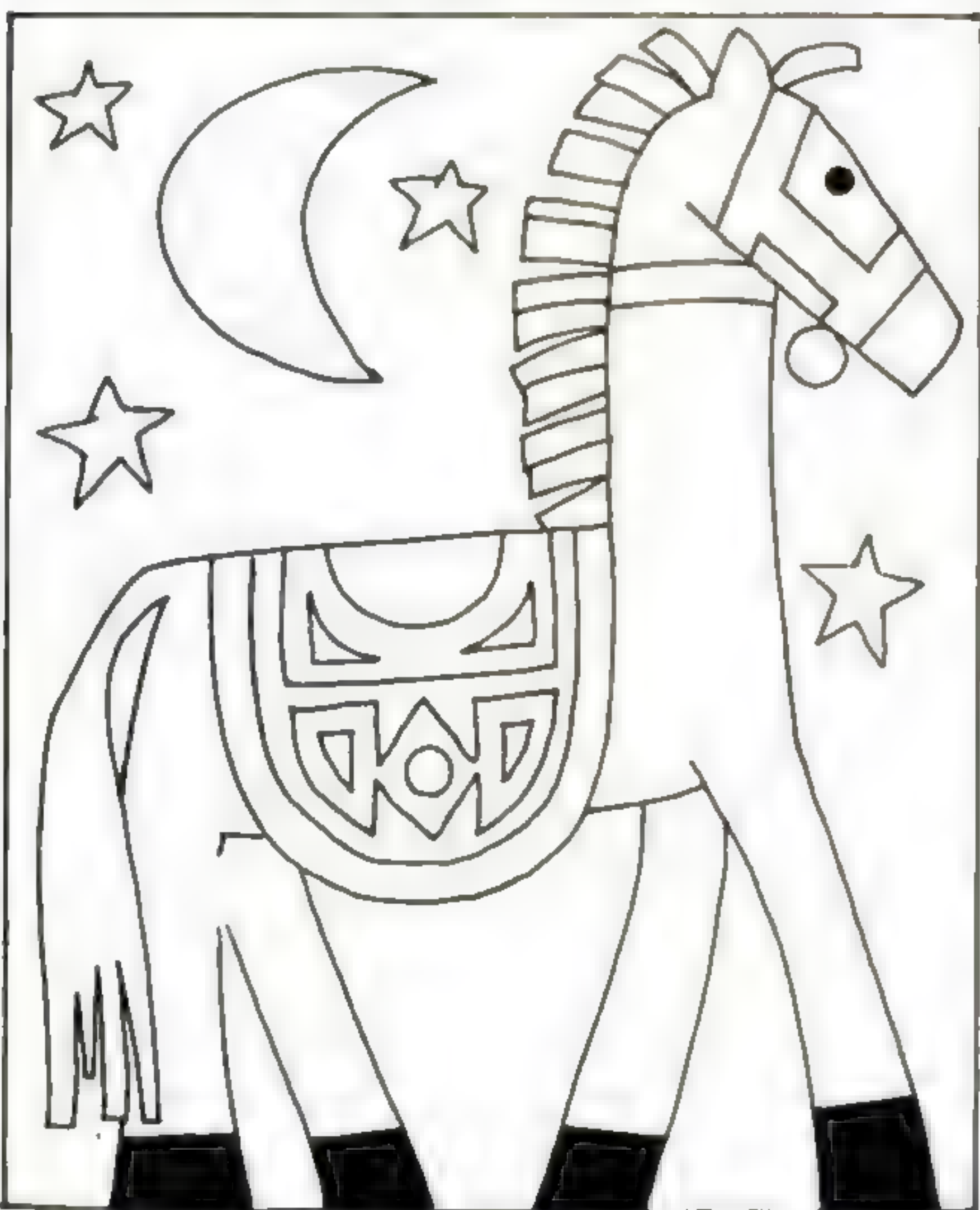
محمد مؤنس جندلي
 جيزان - السعودية



● فكرة: أوجسسين كريمية
 القنيطرة - المغرب



هواة التلوين





النقيب خلفان والمساعد فهمان



محمّد المنسى قنديل

محمّد بييرم

خلفان لا يترك بييرم!









نشيد البلبل

فوق الغصن أشدو لحني
 يحكي عني أهل الفن
 حين أغني تطرب مني
 كل الدنيا
 الهو.. العب أنا لا أتعب
 صوتي الأحلى لحني الأعذب
 أقضي عمري بين الشجر
 حراً أحيًا
 إن تجدوني في الأقفاص
 لا تدعوني دون خلاص
 خلق الله جناحي حتى
 حراً أحيًا

شعر: يوسف حمدان

رسوم: نبيل تاج

ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

لصحافة والنشر

المدير العام

الدكتور عبد الله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبى
ص.ب. ٣٥٥٨
هواتف التحرير
ابوظبى ٤٦٦٦٠٠
دبي ٦٦٦٠٠
حسين ٦٥٦١٠٠
الشارقة ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات
ابوظبى ٤٦٢٢٠٦
دبي ٦٦٢٧٧٣
العين ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٥٢٥٦٥٤
هواتف التوزيع
ابوظبى ٤٦١٦٧٠
العين ٦٥٦٥١٠
دبي ٦٦٢٧٩٧
الخارجى ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

الموزعون خارج الامارات

ليبيا المنشأة العامة - طرابلس ٤٤٢١٦
المغرب العربية للتوزيع ٢٤٩٢٠٠
تونس التونسية للصحافة ٢٤٢٤٩٩
السودان دار التوزيع ٨٠٥٨٨
لندن مكتب الاتحاد ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف مكتبة اوليفية العربية ٣١٨٤٤٠
نيويورك دار الكلمة ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان هيليك - اثينا ٩٩١٧٤٤٤
قبرص هيليك - نيقوسيا ٤٤٤٨٨
بومباي مرشداني وشركاه ٢٤٠٦٢٦
كراتشي كتب الحرية ٥١٣٠٧٦

السعودية السعودية للتوزيع جدة ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ٨٢٧٢٥٧٥ - الدمام ٤٩١٦٧٤١
المحرين مؤسسة الهلال ٢٦٢٠٢٦
قطر دار الثقافة ٤٤٤١٨٢
الكويت المتحدة للتوزيع ٢٤١٢٨٢٠
مسقط محلات الثلاث نجوم ٧٩٣٤٢٤
صنعاء دار القلم ٧٧٨١٢
عمان مؤسسة ١٤ اكتوبر ٢٤٧٣٧
لبنان مكتب الاتحاد ٣٤٨٩٨٧
الاردن مؤسسة الفريد للتوزيع ٦٠١٩١١
مصر مؤسسة الاهرام ٧٥٥٥٠٠

اسعار البيع خارج الامارات

السعودية ٤ ريالات • البحرين ٣٠٠ فلس • الكويت ٣٠٠ فلس • سلطنة عمان ٣٠٠
بيسة • العراق ١٥٠ فلساً • لبنان ١٥٠ ليرة • المغرب ٦ دراهم • الاردن ٤٠٠ فلس •
قطر ٤ ريالات • تونس ٦٠٠ مليم • مصر ٧٥ قرشاً • ليبيا ٣٠٠ درهم • الجمهورية
العربية اليمنية ٧ ريالات • اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس • السودان ٢٥٠ قرشاً • فرنسا
٥ فرنكات • لندن جنيه استرليني • الولايات المتحدة ١٥ دولار • سويسرا ٣ فرنكات •
اليونان ١٥٠ دراخما • قبرص جنيه واحد • الهند ١٥ روبية • باكستان ٢٠ روبية •
الاستراكات بدرهم الامارات او ما يعادله

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم • الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم • امريكا ودول شرق
اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم • اوروبا ٤٢٠ درهماً • اسيا ٣٧٠ درهماً



**في أمان
الله...**



● سؤال مهم جاءني من الصديق خليل جاسم
العراذي، من مدينة عيسى بالبحرين.
●● يقول السؤال: هل يمكنني أن أكتب للمجلة تفسير
آيات القرآن الكريم؟
●●● شكراً للصديق على هذا الاهتمام. وأطلب منه
أن يستمر في قراءة ودراسة كتب التفسير.
●●●● أما نشر تفسير آيات القرآن الكريم، فانتا
نعتمد على كتب التفسير، التي كتبها علماء افاضل
مشهود لهم بالكفاءة والدقة.
●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء..
وفي أمان الله.

ماجد

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار



**نادي
الرسامين**

● فلاحية ● شهيدة عبد النبي ● دميطة - مصر ●



● حياة البادية ● عاصر ابو الفاسم ● ليبيا ●

موزة الحبوبة وشقيقها رشور

